

## NMGR. LOGO - VARIANTA NLCX - NÁHRADNÍ TERMÍN 2023

1. OBOR ČEŠTINA V KOMUNIKACI NESLYŠÍCÍCH BYL NA FF UK POPRVÉ OTEVŘEN V ROCE:

- a) 1995/1996
- b) 1998/1999**
- c) 2000/2001
- d) 2003/2004

2. PROCES POUŽÍVÁNÍ RŮZNÝCH JAZYKOVÝCH PROSTŘEDKŮ V KOMUNIKACI S LIDMI ŘADÍME DO OBLASTI:

- a) Fonetiky
- b) Pragmatiky**
- c) Gramatiky
- d) Sémantiky

3. PŘÍKLADEM DISTINKTIVNÍHO RYSU KONTINUÁLNOST NEKONTINUÁLNOST JE DVOJICE SLOV:

- a) Koza-kosa
- b) Nos-kos
- c) Husa-pusa**
- d) Cep-cop

4. V ČESKÉM JAZYCE JSOU VŠECHNY SYKAVKY VYSLOVOVÁNY:

- a) Bez účasti jazyka na artikulaci
- b) S blokací hrotu jazyka mezi rty
- c) S blokací hrotu jazyka mezi zuby
- d) Bez blokace hrotu jazyka mezi zuby**

5. PODLE ZPŮSOBU TVORBY NEPATŘÍ K FRIKATIVÁM:

- a) K**
- b) F
- c) V
- d) S

6. VÝVOJOVÁ PORUCHA SOUVISEJÍCÍ S PLÁNOVÁNÍM, PROGRAMOVÁNÍM A REALIZACÍ ŘEČI SE NAZÝVÁ:

- a) Vývojová porucha jazyka
- b) Vývojová porucha plynulosti řeči
- c) Vývojová verbální dyspraxie**
- d) Vývojová porucha artikulace

7. ČASOPIS GONG, URČENÝ OSOBÁM SE SLUCHOVÝM POSTIŽENÍM, BYL POPRVÉ VYDÁN V ROCE:

- a) 1970
- b) 1971
- c) 1972**
- d) 1982

8. V KTERÉM ROCE S. FISCHEROVÁ KONSTATOVALA, ŽE ZNAKOVÉ JAZYKY EXPONUJÍ IKONICHNOST V MNOHEM VĚTŠÍ MÍŘE NEŽ JAZYKY MLUVENÉ?

- a) 1985
- b) 2001**
- c) 2015
- d) 1997

9. METODU VYUČOVÁNÍ POD NÁZVEM „CVIČENÍ ŘEČI PRO HLUCHONĚMÉ“ ZVEŘEJNIL:

- a) Karel Kmoch
- b) Václav Kořátko
- c) Petr Miloslav Veselský
- d) Karel Malý**

10. PRODUKCE KONSTANTNÍCH ZÁMĚN ČI ODCHYLEK V LIMITOVANÉM MNOŽSTVÍ FONÉMŮ JE CHARAKTERISTICKÁ PRO:

- a) Opoždění vývoje fonologického rozlišování
- b) Artikulační poruchy**
- c) Konstantní fonologické poruchy
- d) Nekonstantní fonologické poruchy

11. DIECÉZNÍ ÚSTAV V LITOMĚŘICÍCH BYL ZALOŽEN V ROCE:

- a) 1851
- b) 1858**
- c) 1869
- d) 1881

12. PODLE ČASOVÉHO OBDOBÍ MŮŽEME SESTAVIT SLOVNÍK ČESKÉHO ZNAKOVÉHO JAZYKA:

- a) Synchronní**
- b) Diachronní
- c) Preskriptivní
- d) Deskriptivní

**13. KOMUNIKAČNÍ SYSTÉMY, VYUŽÍVANÉ V RÁMCI AAK, MOHOU BÝT:**

- a) **Dynamické a statické**
- b) Formální a neformální
- c) Obecné a úzce zaměřené
- d) Systémové a nesystémové

**14. ZA PRVNÍHO TVŮRCE SLOVNÍKU ZNAKOVÉHO JAZYKA JE POVAŽOVÁN:**

- a) Laurent Clerc
- b) Charles Michel de l'Épée
- c) **Roch Ambroise Sicard**
- d) Juan Ponce de León

**15. CÍLEM TRT TERAPIE PŘI LÉČBĚ TINNITU JE:**

- a) Využití hyperbarické kyslíkové terapie pro snížení či odstranění nežádoucích sluchových vjemů
- b) Dosažení transkortikální magnetické stimulace, při níž dochází k snižování nežádoucích sluchových vjemů
- c) **Tzv. „habituovat tinnitus“, tedy snížit vědomí šelestu až k bodu, kdy již nedominuje jeho vnímání**
- d) Využitím tzv. maskérů tinnitu (generátorů širokopásmového zvuku) eliminovat vjem zvuku

**16. ZA ZÁKLADNÍ RYSY PŘIROZENÉHO JAZYKA POVAŽUJEME:**

- a) **Systémovost, znakovost, dvojí členění, produktivnost, svébytnost, historičnost**
- b) Systémovost, simultánnost, trojí členění, produktivnost, svébytnost, historičnost
- c) Systémovost, simultánnost, první členění, produktivnost, svébytnost, historičnost
- d) Systémovost, lineárnost, sémantičnost, produktivnost, svébytnost, historičnost

**17. PODLE BERNSTEINOVÉ A TIEGERMANOVÉ SE HODNOCENÍ JAZYKOVÝCH SCHOPNOSTÍ DĚTÍ ZAMĚŘUJE NA VYŠETŘENÍ:**

- a) Systémovost, lineárnost, sémantičnost, produktivnost, svébytnost, historičnost
- b) Sémantiky, fonetiky, fonologie, pragmatiky
- c) **Sémantiky, gramatiky, pragmatiky, metalingvistiky**
- d) Sémantiky, dysgramatizmu, syntaxe, metalingvistiky

**18. OD ROKU 1854 SE OTEVŘELA CESTA, JAK ZACHYTIT ZNAKY OBRÁZKEM, OD ROKU 1855 SE ZAČALY TVOŘIT SLOVNÍKY ZNAKOVÉHO JAZYKA S OBRÁZKY ZNAKŮ. JAKO PRVNÍ VYTVOŘIL/LA TAKOVÝ SLOVNÍK:**

- a) Y.M.Valade
- b) Joseph Marie Degérando
- c) August Bébian
- d) **Joséphine Brouland**

**19. SPOLKY NESLYŠÍCÍCH A NEDOSLYCHAVÝCH VSTOUPILY DO ÚSTŘEDNÍ JEDNOTY INVALIDŮ V ROCE:**

- a) 1945
- b) 1947
- c) 1948
- d) **1949**

**20. PODLE VZTAHU NOSIČE K TOMU, CO ZASTUPUJE, TŘÍDÍME ZNAKY ZNAKOVÉHO JAZYKA (PODLE AMERICKÉHO LINGVISTY CHARLESE SANDERSE PEIRCE) NA:**

- a) Ikony, morfémy, fonémy
- b) **Ikony, indexy, symboly**
- c) Ikony, indexy, prevarikace
- d) Morfémy, fonémy, symboly

**21. V TERAPII BALBUTIES JE CVIČNÁ TERAPIE SPOJOVÁNA SE JMÉNEM:**

- a) M. Sováka
- b) **A. Gutzmana**
- c) V. Lechty
- d) A. Peutelschmiedové

**22. VYBERTE NEPRAVDIVÉ TVRZENÍ O SYMPTOMECH DYSLÁLIE:**

- a) Kontaminace znamená směšování hlásek
- b) Asimilace znamená připodobňování hlásek
- c) **Elize znamená vkládání hlásek**
- d) Metateze znamená přesmykování hlásek

**23. KDE VZNIKL V 80. LETECH 20. STOLETÍ ÚPLNĚ NOVÝ ZNAKOVÝ JAZYK?**

- a) v Malajsii
- b) v Peru
- c) **v Nikaragui**
- d) v Indonésii

**24. AUTORY TOKEN TESTU JSOU:**

- a) Škodová, Roubíčková
- b) De Renzi, Vigolo
- c) Lechta, Cséfalvay
- d) **De Renzi, Vignolo**

**25. Z HLEDISKA ÚSPĚŠNÉHO VÝVOJE JAZYKA U DÍTĚTE OZNAČUJE POJEM "KRITICKÁ PERIODA":**

- a) **Program, během kterého je nutný intenzivní kontakt s jazykem, dozrává CNS**
- b) Program, během kterého je jazykový vývoj již téměř dokončen, ale může se narušit
- c) Program, během kterého je nutný intenzivní kontakt s jazykem, CNS již dozrála
- d) Program, během kterého je jazykový vývoj již narušen

**26. VÁCLAV FROST NASTOUPIL DO PRAŽSKÉHO ÚSTAVU PRO HLUCHONĚMÉ V ROCE:**

- a) 1825
- b) **1840**
- c) 1860
- d) 1870

**27. ZEMSKÝ SPOLEK PRO PÉČI O HLUCHONĚMÉ ZALOŽILA:**

- a) **Jitka Haunerová – Staňková**
- b) Mubi Urbanová
- c) Václav Staněk
- d) Václav Frost

**28. KOLIK PROCENT POPULACE PODLE VÝZKUMŮ TRPÍ TINNITEM? (PODLE HORÁKOVÉ, 2012)**

- a) **15-17%**
- b) 10%
- c) 12-15%
- d) Více než 20%

**29. MEZI ČASOPISY URČENÝMI ZEJMÉNA PRO OSOBY SE SLUCHOVÝM POSTIŽENÍM A INFORMUJÍCÍ O DĚNÍ V ČESKÉ KOMUNITĚ NESLYŠÍCÍCH, KTERÉ BYLY VYDÁVANÉ PO ROCE 1990, PATŘÍ:**

- a) Neslyším, Gong, Info zpravodaj
- b) Gong, Neslyšící, Info zpravodaj
- c) **Unie, Info zpravodaj, Gong**
- d) Neslyšící, Unie, Ucho

**30. KOLIK HODIN TÝDNĚ (MINIMÁLNĚ) BY MĚLO BÝT SLYŠÍCÍ DÍTĚ NESLYŠÍCÍCH RODIČŮ VYSTAVENO MLUVENÉMU JAZYKU, ABY SI HO OSVOJILO?**

- a) 10-15
- b) Alespoň 15
- c) **5-10**
- d) Nelze určit, je to individuální



# Záznamový arch

VZOR  
kol. = 12.

Vzor písma

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	A	B	C	D	F	H	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Typ testu

N	L	C	X
---	---	---	---

ID

--	--	--	--	--	--

1	A	X	C	D	E	11	A	X	C	D	E	21	A	X	C	D	E	31	A	B	C	D	E
2	A	X	C	D	E	12	X	B	C	D	E	22	A	B	X	D	E	32	A	B	C	D	E
3	A	B	X	D	E	13	X	B	C	D	E	23	A	B	X	D	E	33	A	B	C	D	E
4	A	B	C	X	E	14	A	B	X	D	E	24	A	B	C	X	E	34	A	B	C	D	E
5	X	B	C	D	E	15	A	B	X	D	E	25	X	B	C	D	E	35	A	B	C	D	E
6	A	B	X	D	E	16	X	B	C	D	E	26	A	X	C	D	E	36	A	B	C	D	E
7	A	B	X	D	E	17	A	B	X	D	E	27	X	B	C	D	E	37	A	B	C	D	E
8	A	X	C	D	E	18	A	B	C	X	E	28	X	B	C	D	E	38	A	B	C	D	E
9	A	B	C	X	E	19	A	B	C	X	E	29	A	B	X	D	E	39	A	B	C	D	E
10	A	X	C	D	E	20	A	X	C	D	E	30	A	B	X	D	E	40	A	B	C	D	E

41	A	B	C	D	E	51	A	B	C	D	E	61	A	B	C	D	E	71	A	B	C	D	E
42	A	B	C	D	E	52	A	B	C	D	E	62	A	B	C	D	E	72	A	B	C	D	E
43	A	B	C	D	E	53	A	B	C	D	E	63	A	B	C	D	E	73	A	B	C	D	E
44	A	B	C	D	E	54	A	B	C	D	E	64	A	B	C	D	E	74	A	B	C	D	E
45	A	B	C	D	E	55	A	B	C	D	E	65	A	B	C	D	E	75	A	B	C	D	E
46	A	B	C	D	E	56	A	B	C	D	E	66	A	B	C	D	E	76	A	B	C	D	E
47	A	B	C	D	E	57	A	B	C	D	E	67	A	B	C	D	E	77	A	B	C	D	E
48	A	B	C	D	E	58	A	B	C	D	E	68	A	B	C	D	E	78	A	B	C	D	E
49	A	B	C	D	E	59	A	B	C	D	E	69	A	B	C	D	E	79	A	B	C	D	E
50	A	B	C	D	E	60	A	B	C	D	E	70	A	B	C	D	E	80	A	B	C	D	E

- Toto je záznamový arch. Do příslušného orámovaného pole v horní části vepište podle uvedeného vzoru písma typ testu, který je uveden v záhlaví testu.
- Správnou odpověď nebo odpovědi (dle zadání testu) označte křížkem tak, aby nepřesahoval okraje bílého políčka.  

A	X	C	D
---	---	---	---
- Pokud se při vyplňování zmýlíte, vyplňte celou plochu chybně zakřížkovaného pole a označte křížkem správnou odpověď.  

A	■	C	X
---	---	---	---
- Po vypršení časového limitu pro vypracování testu odevzdejte záznamový arch a zadání testu doзору v posluchárně podle pokynů, které vám budou sděleny na počátku zkoušky.
- Všechny chyby vzniklé nedodržením těchto pokynů jdou na vrub uchazeče.

