

**Univerzita Karlova
Pedagogická fakulta
Katedra psychologie**

2021

Navazující magisterské studium psychologie

Písemný přijímací test

Varianta B

Odpovědi budete zaznamenávat do záznamových archů. K dispozici máte 2 záznamové archy.

V rámečku v záhlaví každého záznamového archu vyznačte **Typ testu**. Tento typ je na každém archu jiný:

pro první arch (otázky 1 – 80): **PDBE**

pro druhý arch (otázky 81 – 100): **PDET**

Ve všech úlohách vybíráte odpověď z nabídnutých 5 variant. Odpovídejte tak, že vyberete správnou odpověď a v řádku, který odpovídá číslu úlohy, ji vyznačíte křížkem.

Každá úloha má pouze jednu správnou nebo nejlepší odpověď. Všechny úlohy jsou stejně bodově ohodnoceny. Část otázek je formulována v anglickém jazyce.

V případě opravy „začerněte“ políčko s původní odpovědí a označte křížkem písmeno, pro které jste se rozhodli v nové odpovědi.

Některé otázky požadují vybrat variantu, pro kterou skutečnosti, o kterých mluví úvodní formulace, neplatí! Věnujte proto pečlivou pozornost tomu, jaké je tučně vytištěné znění otázky.

POZOR! Nepodkládejte formulář, který právě vyplňujete, formulářem pro další část testu. Druhý formulář by se tím mohl znehodnotit pro správné načtení odpovědí elektronickou čtečkou.

Při odevzdání kontrolujte, zda jsme Vaším formulářům s odpověďmi přidělili správné identifikační štítky.

Na vyplnění testu máte 90 minut.

1. **Pro určení typu attachmentové vazby v testu Strange situation test M. Ainsworthové je rozhodující:**
 - a) chování dítěte po návratu matky
 - b) chování matky
 - c) chování dítěte k cizí osobě
 - d) chování dítěte po odchodu matky
 - e) ani jedna z uvedených variant

2. **Podle teorie D. Sterna má self následující úrovně:**
 - a) jaderné self, intencionální self, afektivní self a výkonové self
 - b) experienciální self, narativní self, intencionální self a vynořující se self
 - c) jaderné self, reprezentující self, subjektivní self a intencionální self
 - d) vynořující se self, jaderné self, subjektivní self a narativní self
 - e) vynořující se self, experienciální self, reprezentující self a subjektivní self

3. **G. Gergely a J. S. Watson jsou autory teorie:**
 - a) sociálního biofeedbacku
 - b) synchronicity
 - c) vývoje self
 - d) mentalizace
 - e) myslí

4. **Kterému z následujících témat se nevěnoval S. Asch?**
 - a) interpersonální komunikaci
 - b) informačnímu tlaku skupiny na jedince
 - c) efektu prvního dojmu
 - d) utváření představ o druhých lidech
 - e) vnější konformitě

5. **Podle Schachter-Singerovy teorie je prožitek určité konkrétní emoce způsobený kombinací:**
 - a) arousalu a vigilance
 - b) pozornosti a paměti
 - c) vigilance a předchozí zkušenosti s podnětem
 - d) arousalu a kognitivního zhodnocení
 - e) arousalu a adrenalinu

6. **Koho se týká tzv. sendvičová pozice?**
 - a) Dospělých, kteří se starají o své nezaopatřené děti, pracují a zároveň pečují o své nemohoucí rodiče.
 - b) Sourozenecké konstelace, prostředních sourozenců.
 - c) Děti s odkladem školní docházky, které navštěvují přípravný ročník.
 - d) Vztahů adolescentů, kteří chodí zároveň se dvěma dívkami/chlapci.
 - e) Vztahů partnerů po rozvodu a jejich aktuálních partnerů.

7. **What do we attribute our success to, when we perform well?**
 - a) our personality type
 - b) the way we were socialized
 - c) external circumstances
 - d) our group of colleagues
 - e) internal characteristics

8. **Kapalínův index...**
 - a) vyjadřuje vztah mezi úrovní sebekontroly jedince a jeho metakognitivními schopnostmi
 - b) vyjadřuje vztah mezi růstovým věkem (poměrem výšky a váhy dítěte) a školní zralostí
 - c) vyjadřuje vztah mezi adolescentním moratoriem a osobnostní zralostí
 - d) vyjadřuje počet sexuálních partnerů před uzavřením manželství
 - e) vyjadřuje počet pracovních pozic od nástupu do pracovního poměru do odchodu do důchodu

9. **Jaká emoce nepatří mezi šest základních emocí podle Paula Ekmana?**
 - a) hněv
 - b) překvapení
 - c) štěstí
 - d) důvěra
 - e) strach

10. **Stroopův experiment dokládá:**
- že učení se jednoduchým úkonům je inhibováno přítomností druhých lidí
 - že učení se jednoduchým úkonům je facilitováno přítomností druhých lidí
 - že pozornost má omezenou kapacitu
 - že učení se jednoduchým úkonům je facilitováno odměnou
 - že rozpoznání psaných slov probíhá u dospělých obvykle automaticky
11. **False belief task se vztahuje ke konceptu:**
- teorie mysli
 - vnější motivace
 - emoční lability
 - attachmentové vazby
 - pregramotnostních schopností
12. **Which theory holds that a relationship must be profitable to endure?**
- gain-loss theory
 - social exchange theory
 - theory of affiliation
 - complementary need theory
 - social comparison theory
13. **Who conducted the experiments with chimps in order to study learning?**
- L. Thurstone
 - B. F. Skinner
 - E. L. Thorndike
 - W. Köhler
 - J. Piaget
14. **Která z následujících možností obsahuje jen psychology, kteří se věnovali tématu neverbální komunikace?**
- M. Argyle, S. Asch, F. Allport
 - B. Whorf, J. Sabini, L. Ross
 - E. Hall, F. Allport, D. Bem
 - M. Scheriff, R. Jacobson, Ch. Osgood
 - P. Eckman, K. Scherer, M. Argyle
15. **J. Marcia se zabýval fázemi vývoje:**
- tranzitorních krizí v životě jedince
 - partnerských vztahů
 - vnímání komponent smrti
 - identity
 - morálky
16. **V jaké vývojové etapě dominují následující charakteristiky emočního prožívání?
*Méně přiměřené, proměnlivé, podrážděné, rozmrzelé, bezprostřední, bez schopnosti většího odstupu, emoční egocentrismus, zároveň uzavřenější, introvertnější, emoční ruminace (ulpívání).***
- mladší školní věk
 - raná a střední adolescence
 - raná dospělost
 - vlastní stáří
 - pozdní stáří
17. **Funkční fixace je termín, který do oblasti řešení problémů vnesli:**
- A. Newell a H. A. Simon
 - gestaltisté
 - výzkumníci využívající počítačnické modelování kognitivních procesů
 - behavioristé
 - psychoanalytici

18. **Autorem/autory P-FIT (parieto-frontal integration theory) je/jsou:**
- R. Jung a R. Haier
 - R. Cattell a J. Horn
 - O. Selfridge
 - D. Kahneman a A. Treismanová
 - D. Kahneman
19. **Jev, kdy prezentace významově blízkého slova usnadní rozpoznání následujícího slova, se nazývá:**
- sémantický framing
 - včasná detekce signálu
 - efekt facilitace
 - kontextový framing
 - sémantický priming
20. **Klimakterium nejvíce souvisí s:**
- poklesem hladiny estrogenu
 - poklesem hladiny testosteronu
 - poklesem sensorických funkcí
 - poklesem sexuálního pudu
 - poklesem krátkodobé paměti
21. **Jaké jsou hlavní funkce gest?**
- podpora řeči; emocionální podpora; regulace řeči
 - sémantická a ilustrativní
 - nahrazení a/nebo změna významu verbálně sdělovaných obsahů
 - vyjadřují kulturní a individuální specifitu
 - jsou hlavní oblastí neverbální komunikace
22. **Termínem "scaffolding" J. Bruner označuje:**
- systém rodičovských strategií a jejich rozdílu u matek a u otců
 - vývoj pregramotnostních schopností dítěte
 - vývoj kognitivních funkcí u dítěte
 - periodizaci vývoje dítěte
 - systém interaktivní podpory dítěte při učení
23. **Propoziční mentální reprezentaci můžeme nejspíš vyjádřit pomocí:**
- písmo
 - řeči
 - myšlenky
 - obrazu
 - predikátového kalkulu
24. **Kdy dochází u jedince k začátku tzv. sekundární dentice?**
- okolo 3. – 4. roku věku
 - okolo 5. – 7. roku věku
 - okolo 8. – 10. roku věku
 - okolo 12. – 13. roku věku
 - okolo 14. – 15. roku věku
25. **Which hypothesis states that frustration tends to lead to aggression?**
- biological instinct
 - social learning
 - frustration-aggression
 - social origin of aggression
 - cognitive dissonance
26. **Why are attitudes changed, according to the theory of cognitive dissonance?**
- Because weak attitudes involve clashing elements.
 - Because emotionally persuasive arguments unfreeze beliefs.
 - Because acting contrary to one's beliefs for a large reward causes dissonance.
 - Because clashing thoughts cause discomfort.
 - Because logical arguments alter the belief component of an attitude.

27. **Kdo chápal řečové aktivity jako „verbální chování“?**
- B. F. Skinner
 - C. E. Osgood
 - N. Chomsky
 - L. S. Vygotskij
 - J. B. Watson
28. **Kterou emoci vzbuzují sociální kategorie s vysokou vřelostí a nízkou kompetencí podle Stereotype Content Model?**
- nelze určit, je to individuální
 - opovržení, odpor
 - obdiv
 - závist
 - lítost, soucit
29. **McGurkův efekt se týká:**
- čtení
 - pozornosti ke změně
 - barevného vidění
 - řešení problémů
 - odezírání
30. **V jakých úlohách se typicky uplatňuje divergentní myšlení?**
- v úlohách vyžadujících prostorovou představivost
 - v úlohách vyžadujících kreativitu
 - v úlohách s jednou správnou odpovědí
 - ve verbálních úlohách
 - v numerických úlohách
31. **Autorem/autorkou pojmu „gender schéma“ je:**
- A. Maslow
 - S. Bemová
 - H. Gardner
 - E. Roschová
 - G. Kelly
32. **H. Schmidt vydělil následující předmětné okruhy vývojové psychologie:**
- aktuální geneze psychiky, ontogenetické studium psychiky, deskriptivní studium psychiky, explanativní studium psychiky
 - fylogenetické studium psychiky, studium antropogeneze psychiky, ontogenetické studium psychiky, aktuální geneze psychiky
 - deskriptivní studium psychiky, explanativní studium psychiky, longitudinální studium psychiky
 - historické studium psychiky, fylogenetické studium psychiky, antropomorfské studium psychiky, průřezové studium psychiky
 - ontogenetické studium psychiky, retrospektivní studium psychiky, fylogenetické studium psychiky, explanativní studium psychiky
33. **The term „zone of proximal development“ developed:**
- C. G. Jung
 - B. F. Skinner
 - A. Maslow
 - A. Adler
 - L. S. Vygotsky
34. **Co odhalily interkulturní výzkumy emocí provedené P. Ekmanem?**
- Příslušníci různých kultur nedokážou z výrazu správně usuzovat na emoci druhého.
 - Typy emocí, jejich projevy a kvalita prožívání jsou výhradně individuální.
 - Příslušníci různých kultur disponují odlišnými emocemi.
 - Výrazy primárních emocí jsou přibližně stejné napříč různými kulturami.
 - Výrazy i prožívání emocí jsou v každé kultuře zcela specifické.

35. Který z následujících jevů je příkladem konstruktivní povahy paměti?
- proaktivní útlum
 - retroaktivní útlum
 - flashback
 - reminiscence
 - stereotypy
36. Broadbentův model časného filtru se také někdy nazývá:
- mechanický
 - kapacitní
 - sémantický
 - koktejllový
 - pragmatický
37. Čeho se týkal longitudinální Stanfordský „marshmallow“ experiment?
- teorie mysli
 - mentalizace
 - vývoje egocentrického myšlení
 - schopnosti kognitivní a emoční sebekontroly
 - schopnosti resilience
38. Kdo je původním autorem teorie sociální identity?
- M. Mead
 - J. CH. Turner
 - E. Goffman
 - E. A. Ross
 - H. Tajfel
39. Teorie prototypů Roschové se týká:
- relačních pojmů
 - vjemů
 - úsudků
 - fantazijních představ
 - objektových pojmů
40. Bidermanův pojem označující 3D objekty, na které si mentálně rozkládáme vjemy reálných objektů se nazývá:
- kompony
 - iony
 - gestalty
 - kvadriony
 - geony
41. Kdo je autorem těchto fází morálního vývoje (sobectví, obětování, rovnocenné já s druhými)?
- L. Kohlberg
 - W. J. Loevingerová
 - J. Piaget
 - R. Selman
 - C. Gilliganová
42. Které dva na sobě nezávislé procesy předpokládal Kaufman ve své teorii inteligence?
- procesy shora dolů a zdola nahoru
 - konkrétní a abstraktní myšlení
 - kontrolovaná a autonomní kognice
 - postupné a simultánní procesy
 - verbální a numerické myšlení

43. **Která z následujících možností nejlépe vystihuje koncept menšinového stresu?**
- Celková míra stresu u osob, které jsou součástí menšiny, a to v jakémkoliv sociálním kontextu.
 - Pozitivní stres neboli eustres, který má menší podíl (tedy je v menšině) než negativní stres neboli distres.
 - Chronicky zvýšená míra stresu u členů určité sociální kategorie v důsledku toho, že tato kategorie je v pozici menšiny, pojí se s ní negativní stereotyp a jsou stigmatizováni.
 - Stres prožívaný členy většiny (většinové skupiny) v důsledku setkání s členy menšiny; jedná se o ekvivalent tzv. situačního stresu.
 - Stres prožívaný jedincem v důsledku jakýchkoliv stresorů, které jsou v rámci jeho životního prostoru výjimečné, tedy menšinové.
44. **Kdo je autorem teorie ospravedlnění systému a jakého tématu se týká?**
- J. T. Jost a M. R. Banaji; vztah jedince k sociálním skupinám a kategoriím v rámci sociální stratifikace
 - S. H. Schwarz; dominantní hodnotová orientace v rámci určitého systému
 - S. T. Fiske a P. Glick; funkce komplementárních stereotypů pro akceptaci systémových sociálních nerovností
 - E. Aronson; legitimizační funkce stereotypů v rámci určité společnosti
 - A. Haslam; morální vyloučení jako základ akceptace jakýchkoliv sociálních systémů
45. **The attribution theory concerns our tendency to explain our behavior and that of others:**
- by internal rather than external causes
 - by internal rather than external causes
 - based on personality factors of subject (the person attributing)
 - by inferring causes on the basis of internal or external factors
 - based on personality factors of object (the person attributed)
46. **Jak lze vymezit koncept ohrožení stereotypem (stereotype threat)?**
- Dlouhodobá demotivace a disidentifikace s určitou oblastí v důsledku stereotypu.
 - Souhrn negativních individuálních důsledků, které jsou vyvolány tím, že je na jedince nahlíženo prostřednictvím stereotypu.
 - Interpersonální konflikty vyvolané stereotypizací jednoho z partnerů.
 - Narušení konsenzu a kontinuity ve společnosti kvůli neúměrnému prohloubení negativních stereotypů vůči početným sociálním kategoriím.
 - Momentální snížení výkonnosti pod úroveň potenciálu ve výkonově definované situaci v důsledku vnímaného stereotypu.
47. **Shepard se zabýval výzkumem:**
- mentální rotace představ
 - heuristik
 - paměťové reprezentace pojmů
 - vlivu emocí na kognitivní procesy
 - efektivity řešení problémů.
48. **Teorie integrace rysů předpokládá dva způsoby vizuálního vyhledávání konkrétních podnětů mezi jinými. Jsou jimi:**
- independent a dependent search
 - vertical a horizontal search
 - raw a precise search
 - linear a exponential search
 - feature a conjunction search
49. **Který z následujících psychologů se nejvíce zabýval dynamikou v malých sociálních skupinách?**
- J. Moreno
 - A. Bandura
 - R. Zajonc
 - K. Lewin
 - S. Asch
50. **Agerexie je:**
- porucha příjmu potravy
 - obsesivní snaha o mladistvý vzhled
 - diskriminace na základě věku
 - předčasný odchod do důchodu
 - porucha čtenářských schopností v dospělosti a ve stáří

51. Při poškození čípků citlivých na světlo o relativně krátkých vlnových délkách (kolem 430 až 500 nm) dojde k narušení vnímání:
- černé a bílé barvy
 - zelené a červené barvy
 - žluté a modré barvy
 - modré a zelené barvy
 - žluté a červené barvy
52. Jak se nazývá vliv skupiny vyvíjený na jedince, který zastává odlišný názor, avšak postupně jej mění, protože důvěřuje pravdivosti názoru ostatních?
- konativní
 - konformní
 - informační
 - normativní
 - sociální
53. Co jsou znaky sekulárně-rationálních hodnot podle Ingelhartů?
- Vyvolávají vyšší životní spokojenost.
 - Vyskytují se v industriálních společnostech.
 - Jejich náplní je individualismus, výkon, diverzita a změna.
 - Společnosti s převahou těchto hodnot se vyznačují vysokou heterogenitou a odstředivými tendencemi.
 - Všechny výše uvedené znaky.
54. V myšlení předškolního dítěte se setkáváme s vírou v to, že za vším, co existuje, stojí člověk. Tento fenomén nazýváme:
- dynamismus
 - fenomenismus
 - infantilní realismus
 - magické myšlení
 - artefaktismus
55. Izosexuální fáze vrstevnických/partnerských vztahů je specifická nejvíce pro:
- mladší školní věk a ranou adolescenci
 - střední adolescenci
 - vynořující se dospělost
 - střední dospělost
 - vlastní stáří
56. Které přiřazení neverbálního komunikačního projevu k jeho konkrétnímu příkladu je správné?
- kinezika: momentální úprava těla, např. oblečení
 - gesta: pohyby rukou v tempu promluvy
 - posturologie: položení ruky na rameno komunikačního partnera
 - mimika: upřený pohled očí
 - proxemika: hlasitost promluvy
57. Vztah mezi podnětem a počítkem byl řešen zejména v rámci:
- psychofyziky
 - behaviorismu
 - gestaltismu
 - sociálního konstruktivismu
 - asocianismu
58. Která z následujících možností nejlépe odpovídá hypotéze obličejové zpětné vazby (the facial feedback hypothesis)?
- Aby výrazy tváře vzbuzovaly příslušnou emoci, musí být lidé schopni uvědomit si je.
 - Výrazy tváře jsou nezbytnou součástí emoční zkušenosti, která bez nich není pro člověka přístupná.
 - Přestože jsou výrazy tváře důležité, mají jen sekundární roli v procesu navozování emočního stavu.
 - Ačkoliv výrazy tváře mohou ovlivnit emoce, neprodukují skutečné fyziologické změny.
 - Výrazy tváře mohou vést ke spuštění a prohloubení emočního stavu.

59. Která z následujících teorií a hypotéz vysvětluje nárůst agresivního chování v davu absencí sociálních norem?
- hypotéza nárazníkového sociálního kontaktu
 - teorie průlomu
 - hypotéza frustrace-agrese
 - teorie tenze
 - teorie homeostatického modelu
60. S pomocí kterých pojmů vysvětloval koncept sociálních rolí E. Goffman?
- identita, sebepojetí, sebepoznání
 - zrcadlové já, významní druzí
 - pozice, interakce, jednání
 - realita, učení, tlak
 - divadlo, jeviště, zákulisí, maska
61. Fonologický vyrovnávací zásobník slouží:
- k vytváření rovnováhy mezi vizuálním a fonologickým kódováním
 - ke krátkodobému uchování informací fonologického kódu
 - k převodu informací fonologického kódu do jiného kódu
 - k převodu vizuálních informací do fonologického kódu
 - k dlouhodobému uchování fonologických informací
62. Thomas, S. Chess and H. G. Birch in their theory pursue:
- temperament characteristics of newborn behavior
 - human figure drawing characteristics
 - social behavior characteristic of preschool children
 - children speech development
 - preschool development of fine motor skills
63. Přechodový objekt je podle D. W. Winnicotta prvním ne-já vlastnictvím a souvisí s:
- primární pečující osobou (matkou)
 - obdobím vzdoru
 - rozvojem vztahu k otci
 - prvními "pravými" slovy
 - rozvojem autonomie v batolecím období
64. J. Robertson a J. Bowlby popsali tři základní separační reakce dítěte ve věku zhruba 2 let. Které to jsou?
- protest, smíření se, odpoutání se
 - apatie, protest, odpoutání se
 - protest, zoufalství, odpoutání se
 - protest, smíření se, apatie
 - zoufalství, smíření se, nezávislost
65. Která z následujících možností obsahuje správně přiřazený příklad konkrétních hodnot ke konceptu cílových a instrumentálních hodnot?
- cílové hodnoty: hédonismus; instrumentální hodnoty: stimulace
 - cílové hodnoty: opravdové přátelství; instrumentální hodnoty: rovnost
 - cílové hodnoty: milující; instrumentální hodnoty: odpouštějící
 - cílové hodnoty: moudrost; instrumentální hodnoty: intelektuální
 - cílové hodnoty: vyžralá láska; instrumentální hodnoty: potěšení
66. Strategie řešení problémů, která spočívá v systematickém zkoušení každého alternativního stavu v rámci stavového prostoru řešení daného problému se nazývá:
- algoritmus
 - analýza cílů a prostředků
 - inovace
 - heuristika
 - vyhýbání se smyčkám

67. **Co je to vigilance?**
- porucha spánku
 - rozšířený stav vědomí
 - jasnost vědomí
 - schopnost reagovat na podněty
 - zvýšená úroveň pozornosti
68. **Heinzovo dilema je jeden z nejznámějších hypotetických problémů, jehož pomocí sledujeme:**
- úroveň imaginace u jedince
 - vývoj myšlení u jedince
 - řečový vývoj jedince
 - vývoj pozornosti u jedince
 - morální vývoj jedince
69. **Stadium telegrafické řeči označuje:**
- období, kdy dítě začíná produkovat řeč
 - období, kdy dítě v řeči nepoužívá přiměřeně zájmena
 - období, kdy dítě začne spojovat dvě slova do jednoduchých vět
 - období, kdy dítě začne vyprávět o sobě jako o třetí osobě
 - období, kdy se u dítěte začínají objevovat první slova s významem
70. **Porozumění subjektivitě druhých, jejich vnitřním prožitkům se nazývá:**
- emoční zralost
 - teorie mysli
 - sociální biofeedback
 - intuitivní rodičovství
 - socializační proces
71. **What happened in Milgram's obedience experiments when subjects received their orders over the phone?**
- They were far less obedient.
 - They behaved the same as in face-to-face conditions.
 - They were only slightly more obedient than they were in face-to-face conditions.
 - They conformed more completely due to the formality of the telephoned instructions.
 - They completely refused to participate.
72. **Jaké jsou základní podmínky pro vznik interpersonálních vztahů?**
- reciprocita
 - fyzická expozice, blízkost
 - podobnost osobnostních rysů a postojů
 - přitažlivost
 - všechny výše uvedené
73. **Které postupy se používají ve výzkumu implicitních postojů a stereotypů?**
- sémantický diferenciál
 - test implicitních asociací
 - lexikální rozhodování
 - fragmenty slov
 - všechny výše uvedené postupy
74. **Historicky je vývoj teorií inteligence spojený s:**
- transakční analýzou
 - faktorovou analýzou
 - psychoanalýzou
 - meta-analýzou
 - clusterovou analýzou
75. **Which cue the painter cannot use to represent the depth in the picture?**
- relative height
 - motion parallax
 - relative size
 - aerial perspective
 - interposition

76. Co jsou hlavní dimenze kvality života podle WHO?
- prostředí
 - fyzické zdraví a úroveň samostatnosti
 - psychické zdraví a duchovní život
 - sociální vztahy
 - všechny výše uvedené znaky
77. Norman a Bobrow rozvinuli:
- teorii afordancí
 - kapacitní model pozornosti
 - teorii integrace rysů
 - teorii observačního učení
 - časný model filtru
78. Model TRACE se snaží vysvětlit/simulovat:
- proces rozpoznávání barev
 - proces produkce mluvené řeči
 - proces rozpoznávání slov
 - proces vytváření vjemu
 - proces rozpoznávání změn mezi dvěma podobnými podněty
79. Co nepatří mezi základní charakteristiky vynořující se dospělosti dle J. Arnetta?
- nestabilita
 - orientace na sebe
 - intimita
 - pocit mezi
 - hledání identity
80. V kterém vývojovém období se podle J. Piageta u dětí objevuje schopnost chápat lingvistický humor?
- období formálních operací
 - senzomotorické období
 - období předoperační
 - období konkrétních operací
 - nesouvisí s žádným z uvedených období
81. W. Furman a E. A. Wehnerová (1997) představují vývoj romantického vztahu jako postupné vynořování a integraci čtyř behaviorálních systémů. Určete jejich správné pořadí:
- péče, afiliace, citová vazba (attachment), sex/reprodukce
 - citová vazba (attachment), afiliace, péče a sex/reprodukce
 - sex/reprodukce, péče, afiliace, citová vazba (attachment)
 - afiliace, péče, sex/reprodukce, citová vazba (attachment)
 - citová vazba (attachment), péče, sex/reprodukce, afiliace
82. Které vývojové období můžeme pojmenovat jako etapu střízlivého realismu?
- předškolní věk
 - mladší školní věk
 - střední adolescence
 - raná dospělost
 - pravé stáří
83. Kdo jako první popsal teorii mysli?
- J. Bowlby a M. Ainsworthová
 - S. Baron-Cohen a F. Happéová
 - A. M. Leslie a E. Schopler
 - D. Premack a G. Woodruff
 - U. Frithová a M. Snowlingová

84. **Jak nazýváme nepříjemný stav napětí vznikající narušením homeostaze a vyznačující se pohotovostí reagovat na důležité podněty?**
- drive
 - instinkt
 - zvyk
 - incentiva
 - metapotřeba
85. **The term „tool“ as a mediational mean of mental development established:**
- L. Kohlberg
 - M. Tomasello
 - B. F. Skinner
 - J. Piaget
 - L. S. Vygotsky
86. **Která z následujících možností obsahuje znaky romantického vztahu podle Sternbergovy triangulační teorie lásky?**
- intimita, vášeň a oddanost
 - atraktivita, erotická blízkost, reciprocita, plánování
 - závazek, náklonnost, intimita
 - investice, zisky, rovnost
 - reciprocita, atraktivita a expozice
87. **Iniciální kohorta označuje:**
- skupinu podnětů, které v zorném poli vnímáme nejdříve
 - referenční osoby z určité sociální skupiny
 - skupinu osob ucházejících se o členství v určité sociální skupině
 - skupinu kandidátských slov při rozpoznávání konkrétního slova
 - skupinu podnětů, které soutěží o naši pozornost
88. **Who is the author of "feelings of dethronement" concept?**
- A. Adler
 - R. Spitz
 - M. Mahler
 - A. Freud
 - M. Klein
89. **Tzv. hierarchická klasifikace, klasifikace matic a schopnost inkluze patří mezi typické charakteristiky jakého stadia/substadia u Piagetovy teorie kognitivního vývoje?**
- substadia symbolických funkcí
 - substadia intuitivního myšlení
 - substadia zvnitřnění schémat
 - stadia formálních operací
 - stadia konkrétních operací
90. **Jaké okolnosti vedou ke snížení ochoty k pomoci?**
- obava z nekompetence nebo posměchu
 - situace není vymezena jako pomoc
 - rozložení zodpovědnosti
 - příliš vysoké náklady na pomoc
 - všechny výše uvedené okolnosti
91. **The Top-dog phenomenon is mainly related to:**
- teacher-pupil relationship in secondary school
 - social position changes related to the transition to secondary school, high school etc.
 - leisure activities for children in primary school
 - the decision making process when choosing a high school
 - the development of fine motor skills in preschool children

92. **Zkratka MAMBIT (Keith Stanovitch) znamená:**
- mammal brain imaging techniques
 - misuse and measurement of brain imaging techniques
 - mental abilities measured by intelligence tests
 - major amplitude of measurement by intelligence tests
 - mating attitudes of men and boys using information technologies
93. **Autorem teorie intersubjektivit je:**
- G. Woodruff
 - B. Bettelheim
 - M. Kleinová
 - C. Trevarthen
 - A. Adler
94. **Which part of the brain is crucial for encoding new data into memory?**
- hippocampus
 - reticular formation
 - cortex
 - parietal lobe
 - hypothalamus
95. **Které tvrzení o vzniku reprezentací prožitkových stavů je pravdivé?**
- Vznik reprezentací využívá mechanismu biofeedbacku.
 - Reprezentace prožitku vzniká již v prenatálním období.
 - Vznik reprezentací je řízen vrozeným programem.
 - Vznik reprezentací je typickým projevem korelace geny-prostředí.
 - Reprezentace nevznikají, protože mají vrozenou povahu.
96. **Mezi primární emoce podle P. Eckmana nepatří:**
- znechucení
 - strach
 - nenávisť
 - údiv
 - smutek
97. **The PASS theory of intelligence was based on the work of:**
- Ch. Spearman
 - S. B. Kaufman
 - L. S. Vygotsky
 - A. R. Luria
 - M. Csikszentmihalyi
98. **Uřčete správně pořadí těchto tělesných změn u dívek.**
- počátek růstu prsů, počátek růstu axilárního ochlupení, menarche
 - počátek růstu axilárního ochlupení, počátek růstu prsů, menarche
 - počátek růstu prsů, menarche, počátek růstu axilárního ochlupení
 - počátek růstu axilárního ochlupení, menarche, počátek růstu prsů
 - menarche, počátek růstu prsů, počátek růstu axilárního ochlupení
99. **V základu kterého z konceptů stojí následující mechanismus: *umístění mimo hranice, v kterých je nutné aplikovat morální hodnoty, pravidla a úvahy o spravedlnosti?***
- dehumanizace
 - favoritismus
 - sociální zahálení
 - stereotyp
 - žádný z výše uvedených
100. **Germinální období se vztahuje k:**
- prenatálnímu období, vytváření zárodku
 - vývoji self jako aktivního jedince
 - vývoji genderové identity jedince
 - perinatálnímu období, označujeme jím vypuzení placenty
 - rozlišení souhlásek a samohlásek v rámci fonemického vývoje

Záznamový arch

VZOR 1. díl = 1h

Vzor písma

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D F H Z

Typ testu **PDBE**

ID

--	--	--	--	--

1	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	11	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	21	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	31	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
2	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	12	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	22	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	32	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
3	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	13	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	23	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	33	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
4	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	14	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	24	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	34	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E
5	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	15	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	25	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	35	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
6	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	16	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	26	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	36	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
7	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	17	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	27	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	37	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E
8	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	18	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	28	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	38	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
9	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	19	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	29	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	39	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
10	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	20	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	30	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	40	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
41	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	51	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	61	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	71	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
42	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	52	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	62	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	72	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
43	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	53	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	63	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	73	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
44	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	54	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	64	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	74	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
45	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	55	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	65	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	75	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
46	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	56	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	66	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	76	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E
47	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	57	<input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	67	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	77	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
48	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	58	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	68	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	78	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
49	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E	59	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	69	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	79	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
50	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	60	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input checked="" type="checkbox"/> E	70	<input type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E	80	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> E

- Toto je záznamový arch. Do příslušného orámovaného pole v horní části vepište podle uvedeného vzoru písma typ testu, který je uveden v záhlaví testu.
- Správnou odpověď nebo odpovědi (dle zadání testu) označte křížkem tak, aby nepřesahoval okraje bílého políčka.
 A C D
- Pokud se při vyplňování zmýlíte, vyplňte celou plochu chybně zakřížkovaného pole a označte křížkem správnou odpověď. A C D
- Po vypršení časového limitu pro vypracování testu odevzdejte záznamový arch a zadání testu dozorovi v posluchárně podle pokynů, které vám budou sděleny na počátku zkoušky.
- Všechny chyby vzniklé nedodržením těchto pokynů jdou na vrub uchazeče.

Vzor písma

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D F H Z

Typ testu

PDET

ID

81	A <input checked="" type="checkbox"/> B C D E	91	A <input checked="" type="checkbox"/> B C D E	101	A B C D E	111	A B C D E
82	A <input checked="" type="checkbox"/> B C D E	92	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	102	A B C D E	112	A B C D E
83	A B C <input checked="" type="checkbox"/> D E	93	A B C <input checked="" type="checkbox"/> D E	103	A B C D E	113	A B C D E
84	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	94	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	104	A B C D E	114	A B C D E
85	A B C D <input checked="" type="checkbox"/> E	95	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	105	A B C D E	115	A B C D E
86	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	96	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	106	A B C D E	116	A B C D E
87	A B C <input checked="" type="checkbox"/> D E	97	A B C <input checked="" type="checkbox"/> D E	107	A B C D E	117	A B C D E
88	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	98	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	108	A B C D E	118	A B C D E
89	A B C D <input checked="" type="checkbox"/> E	99	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	109	A B C D E	119	A B C D E
90	A B C D <input checked="" type="checkbox"/> E	100	<input checked="" type="checkbox"/> A B C D E	110	A B C D E	120	A B C D E

121	A B C D E	131	A B C D E	141	A B C D E	151	A B C D E
122	A B C D E	132	A B C D E	142	A B C D E	152	A B C D E
123	A B C D E	133	A B C D E	143	A B C D E	153	A B C D E
124	A B C D E	134	A B C D E	144	A B C D E	154	A B C D E
125	A B C D E	135	A B C D E	145	A B C D E	155	A B C D E
126	A B C D E	136	A B C D E	146	A B C D E	156	A B C D E
127	A B C D E	137	A B C D E	147	A B C D E	157	A B C D E
128	A B C D E	138	A B C D E	148	A B C D E	158	A B C D E
129	A B C D E	139	A B C D E	149	A B C D E	159	A B C D E
130	A B C D E	140	A B C D E	150	A B C D E	160	A B C D E

- Toto je záznamový arch. Do příslušného orámovaného pole v horní části vepište podle uvedeného vzoru písma typ testu, který je uveden v záhlaví testu.
- Správnou odpověď nebo odpovědi (dle zadání testu) označte křížkem tak, aby nepřesahoval okraje bílého políčka.
A B C D
- Pokud se při vyplňování zmýlíte, vyplňte celou plochu chybně zakřížkovaného pole a označte křížkem správnou odpověď. A B C D
- Po vypršení časového limitu pro vypracování testu odevzdejte záznamový arch a zadání testu doзору v posluchárně podle pokynů, které vám budou sděleny na počátku zkoušky.
- Všechny chyby vzniklé nedodržением těchto pokynů jdou na vrub uchazeče.

