



PEDAGOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

## TISKOVÁ ZPRÁVA

# PRAŽSKÁ PEDAGOGICKÁ FAKULTA MĚNÍ PO NĚKOLIKA LETECH SVOU TVÁŘ

Praha, 11. 6. 2020 – Ve středu 10. června Pedagogická fakulta UK odhalila svůj nový vizuální styl. V jednokolovém výběrovém řízení vyhrálo studio ReDesign. Nové logo zachovává tradiční motiv sovy, nicméně ho zasazuje do 21. století, kam se chce fakulta svou komunikací posunout, vyzdvihnout profesionalizaci učitelství a dalších pedagogických profesí a distancovat se od častého stereotypu, že pracovníci ve školství jsou jen „tety na hlídání dětí“.

Fakulta mění svou tvář a odchází tak od typické pečeti. Tvar i sova zůstávají. „Nový vizuální styl fakulty respektuje její náležitost k Univerzitě Karlově, ale zároveň ukazuje cestu moderních přístupů, kterou se chceme vydat,“ řekl děkan Pedagogické fakulty UK Michal Nedělka.

Vítězné studio ReDesign vzešlo z jednokolového výběrového řízení, na které bylo pozváno pět grafických studií. Podmínkou pro všechna studia bylo zachování formátu sovy a respekt k celouniverzitní příslušnosti. Všichni soutěžící měli za úkol nejen upravit logo, ale hlavně navrhnout výraz, kterým bude Pedagogická fakulta komunikovat a který bude dlouhodobě udržitelný. Porota, která se nakonec jednohlasně shodla pro výběr studia ReDesign, byla složena odborníky z odvětví grafického designu, zaměstnanců a studentů fakulty.

„Současné logo a celý vizuální styl vznikal postupně 3 roky, kdy jsme si napřed museli sami uvědomit, kdo jsme. Až poté bylo možné připravit jasné zadání pro grafické designéry. Za pomoc s brandovou strategií vděčíme Tomáši Hrivnákovi, který nám velmi pomohl najít společnou cestu napříč generacemi a obory,“ dodává tiskový mluvčí fakulty Tomáš Bederka.

### Kontakt:

Tomáš Bederka, tiskový mluvčí PedF UK  
E-mail: tomas.bederka@pedf.cuni.cz  
Telefon: +420 607 860 106



PEDAGOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

**Poznámky pro editory:**

**Petr Krejzek** vystudoval ateliér Malby na pražském UMPRUM. K jeho velkým zájmům patří elektronická hudba a literatura, kterou infiltruje v mnoha projektech do grafického designu. Od roku 2014 je vedoucím pedagogem v ateliéru Grafický design a vizuální komunikace na UMPRUM v Praze.

**Tomáš Bederka** vystudoval dějepis a základy společenských věd na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy. Při svých studiích založil studentský spolek Agora. Aktuálně je vedoucím Oddělení pro vnější vztahy na Pedagogické fakultě UK. Zároveň je i tiskovým mluvčím.

**Michal Nedělka** je děkanem Pedagogické fakulty UK. Vystudoval ruský jazyk a hudební výchovu na Pedagogické fakultě Univerzity Karlovy. Je autorem monografií zabývajících se dějinami a analýzou liturgické hudby, soudobé české hudby a problematikou klavírní improvizace.