



PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Katedra germanistiky
Univerzita Karlova

Den s didaktikou němčiny

V tomto čísle newsletteru bychom Vás rádi pozvali na konferenci určenou učitelům německého jazyka, která proběhne v pátek 7.6. u nás na katedře. Těšit se můžete na mnoho inspirativních příspěvků, workshopů, diskuzních skupin a prezentaci celé řady nakladatelství a organizací, které poskytují učitelům němčiny podporu. Více informací naleznete v newsletteru níže. Přihlašovat se můžete [zde](#).

Aktuální novinky z katedry a pozvánky na akce můžete sledovat i na našem instagramovém [profilu](#).

Eva Markvartová, vedoucí katedry

Konference

Den s didaktikou němčiny

V pátek 7. 6. proběhne na Katedře germanistiky **Den s didaktikou němčiny**. Účastníci se mohou těšit na workshopy zaměřené na aktuální trendy v didaktice německého jazyka, včetně využití digitálních technologií a umělé inteligence.

Během dne se představí nakladatelství (např. [Hueber](#) a [Klett](#)), která vydávají učebnice a doplňkové materiály k výuce německého jazyka.

Svoji činnost představí i další organizace jako například [Ackermann-Gemeinde](#), [Contexta](#), [Goethe institut](#), [Tandem](#) a mnoho dalších. Tématem konference bude i zahraniční spolupráce škol.

Na programu kromě přednášek a workshopů budou i moderované diskuzní skupiny, které se budou věnovat aktuálním tématům (hodnocení, motivace k volbě druhého cizího jazyka) a vznikne zde příležitost k výměně zkušeností a sdílení dobré praxe.

Přihlašovat se již nyní můžete [zde](#).

Přesný program obdrží účastníci před konáním konference.

Workshopy

Bez slovíček si nepošprechtíme

Dne 24. 4. 2024 od 8:55 do 10:25 proběhne Workshop s názvem **Bez slovíček** si nepošprechtíme.

Tato akce se koná na Katedře germanistiky v Celetné ulici.

Workshop bude vedený lektorkou PhDr. Veronikou Hutarovou, která od roku 2001 pracuje jako reprezentantka pro nakladatelství Hueber a působí též jako lektorka ve vzdělávání učitelů NJ v Česku a na Slovensku.

Cílem workshopu je procvičování a rozvíjení slovní zásoby v kombinaci s mluvením. Účastníci se dozvědí, jak efektivně a užitečně lze posilovat slovní zásobu prostřednictvím ústního projevu. Workshop také představí zábavné a akční metody výuky, jako jsou hry, aktivity spojené s pohybem, scénky nebo rolové hry.

Účast na akci je zdarma!

Více informací o akci naleznete [zde](#).

Herz, Hand und Kopf 2024 - Internationaler Jugend- und Schüleraustausch als Bildungsstandard

Do naší fakultní školy SOŠ Drtinova zavítají dne 18. března významní hosté z řad politiků a poslanců z různých zemských sněmů v SRN.

Kromě politiků přivítáme také zástupce organizátorů několika zahraničních výměn s Německem, jako jsou Tandem, Česko-německý fond budoucnosti a další.

Akce se účastní i žáci, kteří se účastnili těchto zahraničních výměn. Bude jim poskytnuta příležitost sdílet své zkušenosti a diskutovat o případných problémech, se kterými se během svých zahraničních pobytů setkali.

Pozvánky

Deutschlehrertag

Spolek germanistů a učitelů němčiny (SGUN) vás srdečně zve na letošní **Den učitelů německého jazyka (DLT)**, který se uskuteční 23. března 2024 v Praze.

Čeká Vás úvodní přednáška a dvě řady seminářů a workshopů na téma „Kompetenzorientierung und Künstliche Intelligenz im Deutschunterricht. Was brauchen unsere Lernenden?“

Akce proběhne 23. 3. 2024 v Goethe-Institutu v Praze.

Více informací o akci naleznete [zde](#).

Deutsch attrAKTIV

Dovolujeme si Vás upozornit na akci **Deutsch attrAKTIV 2024** určenou budoucím učitelům němčiny a studentům německého jazyka, germanistiky, popř. německé translologie. Program nabídne účastníkům v rámci celého dne workshopy a prezentace. Dále budou moci účastníci navázat kontakt s

organizacemi, se kterými mohou během budoucí učitelské praxe spolupracovat, získat informace o financování projektů pro školy i o stipendiích pro studenty samotné.

Akce Deutsch attrAKTIV se bude konat 11.4. 2024 v prostorách Goethe-Institutu, od 10 do 17 hodin v Praze.

Účast na akci je zdarma!

Více informací o akci naleznete [zde](#).

Umělá inteligence ve výuce cizího jazyka

Dovolujeme si Vás pozvat na 47. celostátní seminář k teoretickým základům didaktiky cizích jazyků na téma: **Umělá inteligence (AI) ve výuce cizích jazyků**.

Seminář představí možnosti využití prvků umělé inteligence ve výuce cizích jazyků, a to jak z pohledu žáků, tak i vyučujících. Vybrané nástroje a ukázky budou demonstrovány přímo na místě, účastníci mohou reflektovat možnosti jejich využití ve své praxi.

Seminář se bude konat ve čtvrtek 16. května 2024 od 13:00 do 16:00 hodin v učebně C104/C15 v budově Pedagogické fakulty, Celetná 13

Účast na akci je zdarma!

Více informací o akci naleznete [zde](#).

Katholikentag

V rámci **Katholikentag**, který se uskuteční od 29. 5. do 2. 6. 2024 v Erfurtu, bude probíhat akce pro učitele a učitelky německého jazyka. Tato akce poskytne vyučujícím příležitost vyjet do zahraničí, navázat kontakty s německými kolegy a navázat případné partnerské / výměnné možnosti pro studenty.

Projekt zahrnuje workshopy, přednášky, společné diskuze a návštěvu Institutu Slavistiky v Drážďanech. Díky podpoře Katholikentagu a Renovabis se zde nabízí možnost ubytování v německých rodinách a účast na celém programu za pouhých 1.000 Kč.

Cílem projektu je poskytnutí nejen kvalitního programu, ale i předání zkušeností vyučujícím a motivovat je k nalezení odpovědí na konkrétní problémů, se kterými se potýkají.

Více informací o setkání naleznete [zde](#).

Činnost pedagogů na katedře

Jindra Broukalová - *Kafkovo proměřování země*

V lednovém čísle literárního časopisu *Tvar* vyšel článek doktorky Jindry Broukalové s názvem **Kafkovo proměřování země**.

Je všeobecně známo, že tvorba Franze Kafky, jednoho z nejzásadnějších autorů moderní literatury, je bytostně spjata s městem, v němž nezřídka poznáváme Kafkovo rodiště Prahu. Mnohem méně je ovšem známo, že v Kafkově myšlení, cítění a psaní hrál důležitou úlohu venkov a venkovský život. Právě toto téma přibližuje text *Kafkovo proměřování země*, který vznikl na základě konference *Landvermessungen. Franz Kafka und das Landleben* pořádané ve dnech 30. března až 1. dubna 2023 pražským Goethe-Institutem a Centrem Kurta Krolopa pro výzkum německy psané literatury z českých zemí.

Článek naleznete [zde](#).

BROUKALOVÁ, Jindra. *Kafkovo proměřování země*. *Tvar*. Občasný živý kultury. Praha. č.1 roč. 2024. str. 16-17, ISSN 0862-657X

Eva Markvartová - *Labyrint města-světa v digitálních kolážích Miroslava Huptycha*

Paní doktorka Markvartová vydala v posledních týdnech také příspěvky, které nesou název **Labyrint města-světa v digitálních kolážích Miroslava Huptycha a Manipulationstechniken in Reden von Abgeordneten**.

Miroslav Huptych (nar. 1952) ilustroval svými kolážemi a fotomontážemi řadu kalendářů a knih. Záměrem tohoto článku je analyzovat koláže, které Huptych vytvořil pro Komenského *Labyrint světa a ráj srdce* (1623), od jehož vydání letos uplyne přesně 400 let. Každá z velkoformátových koláží, jimiž Huptych doprovodil vydání z roku 2019, sestává z bezpočtu scén a má charakter originálních metafor, alegorií a symbolů. Příspěvek, v úvodu představující nejvýznamnější autory žánru digitální koláže, se zaměřuje na nejvýraznější postupy, které Huptych ve své tvorbě uplatňuje (fragmentarizaci, gulliverizaci, hybridizaci, deformaci forem a tvarů aj.).

MARKVARTOVÁ, Eva. Labyrint města-světa v digitálních kolážích Miroslava Huptycha. *Výtvarná výchova*. 2023, 63 (1-2), 50-61. ISSN [1210-3691](#)

Manipulationstechniken in Reden von Abgeordneten

V diskuzi a při jednání se chce prosadit každý. Nezřídka se přitom objevují pokusy dosáhnout svého cíle za každou cenu prostřednictvím manipulace ostatních. Příspěvek analyzuje projevy Václava Klause ml. a Jiřího Kobzy na 27. schůzi Poslanecké sněmovny dne 26. 3. 2019 a Zuzany Majerové Zahradníkové a Ivany Nevludové na 100. schůzi Poslanecké sněmovny dne 29. 4. 2021. Na těchto schůzích se projednával návrh ústavní novely týkající se právní úpravy soužití osob stejného pohlaví. Článek se snaží popsat nejdůležitější taktiky, argumentační triky a scestné argumenty, které poslanci ve svých projevech opakovaně používají a zohledňuje i situaci v Německu.

MARKVARTOVÁ, Eva. Manipulationstechniken in Reden von Abgeordneten. *Aussiger Beiträge*. 2023, 17 (17), 71-88. ISSN [1802-6419](#). DOI [10.21062/ab.2023.004](#). [Odkaz na článek](#).

Vzpomínáme

Vzpomínka na prof. PhDr. Richarda Repku, CSc. Lietavská Lúčka 3.8.1941 – Bratislava 23.7.2023

Ve věku 82 let zemřel prof. PhDr. Richard Repka, CSc., významný slovenský didaktik a lingvista, oceněný českou odbornou veřejností a kolegy, kteří měli čest s ním spolupracovat, ať už na teoretických statích týkajících se koncepce výukových materiálů pro cizí jazyky, tak tvorby učebnic určených pro výuku anglického jazyka. Ve spolupráci s českou autorkou Annou Benešovou byla zpracována, na tehdejší dobu inovativní, koncepce učebnic angličtiny pro žáky 1. - 4. ročníku středních škol a gymnázií.

Richard Repka významně spolupracoval s českými časopisy a institucemi během svého tvůrčího období. Publikoval v odborných časopisech, jako jsou *AUC Philologica*, *Časopis pro moderní filologii* a *Cizí jazyky*. Zdůrazňoval význam Pražské lingvistické školy pro výuku cizích jazyků a její základy promítl do vlastního pojetí komunikační metodologie. Dlouhodobě a aktivně působil v redakční radě časopisu *Cizí jazyky* ve škole. S českými kolegy

zkoumal teoretické a metodologické aspekty struktury obsahu cizojazyčných učebnic, které v 80. letech minulého století položily základy nové koncepce s důrazem na funkci jazyka jako prostředku komunikace.

Nelze opomenout jeho vědeckou činnost ve Výzkumném ústavu pedagogickém v Bratislavě, partnerské instituce Výzkumného ústavu pedagogického v Praze.

Spolupráce obou institucí byla mj. zaměřena zejména na teorii vyučování cizích jazyků. Ve spolupráci s českou autorkou Annou Benešovou z pražského Výzkumného ústavu pedagogického vznikla ucelená řada učebnic angličtiny pro střední školy a gymnázia.

I když tato řada učebnic byla po roce 1990 postupně nahrazována jednojazyčnými učebnicovými soubory, tak za připomenutí stojí učebnice pro vysoké školy Repka – Gavora: *Didaktika angličtiny* vydaná v roce 1987, která vytvořila moderní metodický základ pro výuku angličtiny s důrazem na modelování procesu komunikace.

Prof. Repka postupně přešel od didaktiky k lingvistice, což reflektují jeho statě a zejména jeho poslední monografie. Zaměřoval se např. definováním jazykových složek ve výuce a vztahem jazyka a komunikace. Hlouběji se zamýšlel nad významem kontrastivní analýzy, zejména v oblasti syntaxe. Navzdory nemoci v posledních dvou letech si udržel aktivitu ve vědecké a publikační činnosti. Jeho poslední monografie, věnovaná subjektu a objektu v angličtině a slovenštině, byla vydána v roce 2023.

Dagmar Švermová

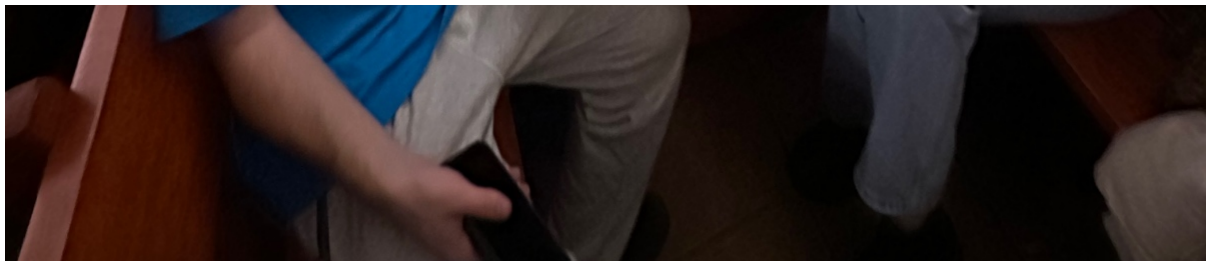
Kulturní akce

Pub Quiz

Dne 5. 3. 2024 se uskutečnila neformální akce "Pub kvíz" v restauraci U Kotvy, které se zúčastnilo několik studentů, nejen od nás z KG! Kvíz se skládal z několika kol, která obsahovala otázky týkající se reálií, kultury, literatury, významných událostí a mnoha dalších zajímavostí týkajících se německy mluvících zemí.

Děkujeme všem za účast!





Kafka 2024

U příležitosti 140. výročí narození Franze Kafky v roce 2023 a 100. výročí jeho úmrtí v roce 2024 se Goethe-Institut zaměřuje právě na tohoto pražského spisovatele píšícího německy a na jeho literární odkaz prostřednictvím různých aktivit. Můžete očekávat různé formáty, jejichž cílem je ukázat nové cesty k dílu a autorovi.

Goethe-Institut vám nabídne různé pohledy na Franze Kafku - od germanistické konference přes literární čtení a inscenace až po videohru.

Pro více informací navštivte internetovou stránku pod tímto [odkazem](#).

Promítání filmu

Dne 7.3. 2024 v 18 hodin bude v pražském Goethe institutu probíhat promítání filmu **Barbara**, který nabízí přesný obraz života v NDR.

Promítání je doprovodným programem v rámci filmového cyklu: *Příběhy z NDR*.

Film Christiana Petzolda se odehrává v létě 1980, kdy si mladá lékařka Barbara podala žádost o vycestování. Za trest je ale přesunuta do provinční nemocnice. Zatímco Barbařin milenec ze západního Německa připravuje její útěk přes Baltské moře, ona pracuje na dětské chirurgii. Její nový šéf André vypadá, že spolupracuje se Stasi. Proč tedy kryje její aktivity v souvislosti s mladou uprchlicí Stellou? Nasadili ho na ni nebo je do ní zamilovaný? Barbara postupně přestane mít nad situací kontrolu: nad sebou, nad svými plány, nad svým milostným životem. A den jejího útěku se blíží...

Více informací naleznete [zde](#).

Tváře žen

V období od 16. ledna do 15. února 2024 se konala v Pardubicích v Goethe institutu výstava nazvaná **Tváře žen**. Vizualizací projektu byl původně obrázek dvou úplně neznámých žen, zdánlivě odlišných kulturně, etnicky a sociálně. Poloviny jejich obličejů se spojily v nový celkový obraz. Tato fotografie posloužila jako vizuální podnět pro německo-francouzský projekt *FEM2:2. Das Jahr de l'égalité*, který se po celý rok 2022 zaměřoval na témata jako feminismus a (ne)rovnost žen ve společnosti a kultuře.

Tato původní grafika byla inspirací pro ztvárnění skutečných postav, žen, které se během roku objevily v Praze. Filmové režisérky, kurátorky umění, překladatelky, vědkyně, moderátorky, zpěvačky a kulturní antropoložky se ocitly v ohnisku objektivu fotoaparátu. Jejich snímky byly rozděleny a znovu poskládány do nových kompozic.

Online výstava je dostupná pod tímto [odkazem](#).

Doporučené akce a publikace



Konec školní nudy ***Didaktické metody*** ***pro 21. století***

Didaktická publikace Dagmar Sieglové poskytuje učitelům na všech úrovních vzdělávání i oborů nástroje pro aktivní zapojení žáků a studentů do vyučování prostřednictvím interaktivních technik a metod zaměřených na rozvoj klíčových dovedností. Obsahuje metody jako brainstorming, evokace, kognitivní a vizualizační postupy, kinestetické, komunikační, dramatizační a kompoziční metody. Knihu lze využít k podpoře pedagogické



Tipy na naučné **instagramové** **profily**

[learngermanwithanja](#)

[germanistcz](#)

[learn.german.fast](#)

[dein_sprachcoach](#)

[kikas.german](#)

[lernedeutsch](#)

[germanonliners](#)

[de.learn](#)

[germanwithniklas](#)

[germansteps](#)

Tipy na zábavné **instagramové** **profily**

[liamcarps1](#)

[austriankiwii](#)



Achtsam morden

Román Karstena Dusseho vypráví příběh Björna Diemela, který je svou ženou donucen navštěvovat seminář všímavosti, aby napravil své manželství, osvědčil se jako dobrý otec a obnovil rovnováhu v profesním životě, neboť Björn je úspěšný právník, a proto má na rodinu málo času. Kurz skutečně přináší ovoce a Björn je dokonce schopen začlenit to, co se naučil, do své práce, ale ne zcela tak, jak očekával.

Atlas

Historický román Lucindy Rileyové se

praxe v době
globalizace,
informačního boomu a
sociálních médií, kdy
klasické metody výuky
ztrácejí na efektivitě.

Grammatik mal

vier

Übungsgrammatik A1 - B1

Učebnice je
strukturována tak, že
každé téma obsahuje
čtyři strany se čtyřmi
hlavními aspekty:
znalosti, použití, texty a
realie. Poskytuje jasné
vysvětlení, různorodé
úkoly a bohaté
doplňkové informace.
Gramatika podporuje
osvojení znalostí
prostřednictvím různých
typů textů a témat z
každodenního života,
kultury a volného času
v Německu, Rakousku
a Švýcarsku. Učebnice
dále zahrnuje audio
cvičení, úkoly pro práci
ve dvojicích a skupině
dostupné ke stažení
pomocí kódu v knize.

Kromě toho nabízí

opakovací kapitoly pro

Tipy na filmy

Ballon

Das Leben der Anderen

Good Bye, Lenin!

Das perfekte
Geheimnis

Die Welle

Gott, du kannst ein
Arsch sein!

Die Blechtrommel

Fuck ju Göhte

Tschick

Das Parfüm - Die
Geschichte eines
Mörders

odehrává v Paříži roku
1928: chlapce, který byl
zachráněn před smrtí,
se ujme nová rodina a
on v novém domově
rozvíjí svůj talent a
zažívá život, o jakém se
mu ani nesnilo. Přesto
si tvrdošijně uchovává
své tajemství a
neprozradí svou pravou
totožnost. Když se
stane mladým mužem,
zamiluje se a nastoupí
na slavnou pařížskou
konzervatoř. Hrůzy jeho
minulosti téměř zmizí,
stejně jako slib, který
kdysi přísahal dodržet.
Nad Evropou se však
vznáší katastrofa a
nastává čas útěku.

opracovací kapitoly pro
prověření znalostí
gramatiky a přehledy k
vybraným tématům.

Nezmeškejte!

7. 6. 2024

Den s didaktikou němčiny

[Přihlašte se zde!](#)

29. 5. - 2.6 2024

Katholikentag

[Více informací.](#)

23. 3. 2024

Deutschlehrertag - přednáška a
workshopy

Více informací a přihlašování

8. - 10. 3. 2024

Specializační seminář pro
jazykové animátory pro

Program podpory odborných
praxí

[Více informací](#)

Pokud chcete přispívat do našeho newsletteru nebo máte zajímavý tip na akci, aplikaci, či knihu. Napište nám na tomas.botlik@pedf.cuni.cz.

Katedra germanistiky, Celetná 13, Praha 110 00

[Odhlašte se](#)