

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

1. Vědecké monografie:

GLOSÍKOVÁ, Viera. Handbuch der deutschsprachigen Schriftsteller aus dem Gebiet der Slowakei (17. 20. Jahrhundert). Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Künste, 1995. ISBN 3-7001-2202-0. 170 s.

MIKULÁŠEK, Alexej - GLOSÍKOVÁ, Viera - SCHULZ, Antonín B. Literatura s hvězdou Davidovou. Praha: Votobia, 1998. ISBN 80-7220-019-4. 450 s. (podíl V.G.: 53 s.).

GLOSÍKOVÁ, Viera. Exil Mexiko v epických a lyrických dílech německy píšících autorů. Praha: Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta, 2008. ISBN 978-80-7290-367-2. 254 s.

2. Příspěvek do monografických publikací

GLOSÍKOVÁ, Viera. Zur Dramatik Egon Erwin Kischs in den 20er Jahren. In Beiträge zur germanistischen Forschung und Lehre: Jahrbuch DDR-ČSSR 1982/83. Praha: AV ČSSR, 1983. s. 231-249.

Slovník spisovatelů německého jazyka. Vyd. kolektiv autorů pod vedením Václava Boka, Věry Macháčkové-Riegrové a Jiřího Veselého. Praha: Odeon, 1987. 01-044-87. (V. Glosíková: 82 autorských hesel, 43 s.).

GLOSÍKOVÁ, Viera. Provokující sny a nepřikrášlené pravdy. In Königsdorfová, Helga. Běh věcí. Praha: Odeon, 1988. s.157-163. (studie jako doslov).

GLOSÍKOVÁ, Viera – VESELÝ, Jiří. Německá literatura a sovětská kultura. In Materiály k československo-sovětským literárním vztahům. Olomouc: Univerzita Palackého, 1989. s. 256-265 (podíl 50%). Číslo publikace 55-357a-89 02/58.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Die deutschsprachige Literatur der Zips im 19. und 20. Jahrhundert. In SPIŠ v kontinuitě času / Zips in der Kontinuität der Zeit. Prešov-Bratislava-Wien: Universum, 1995. ISBN 80-967001-3-8. s. 268-275.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Dramatische Arbeiten Louis Fūrnb ergs. In Bernhard, Rüdiger (Hg.). Wanderer in den Morgen Louis Fūrnb erg und Arnold Zweig: Beiträge zur Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas. München: Martin Meidenbauer Verlagsbuchhandlung, 2005. ISBN 3-89975-527-8. s. 43-56.

GLOSÍKOVÁ, Viera. „Nic není ve světě senzačnějšího než doba, v níž žijeme.“ In Kisch, Egon Erwin. Hřbitov bohatých psů. Praha: Labyrint, 2008. s. 257-276. ISBN 978-80-85935-70-7 (studie jako doslov).

GLOSÍKOVÁ, Viera. Kakteen, Heimweh und Gedichte. Der unbekannte Dichter Paul Mayer. In: IRSFELD, Christian - JAMBOR, Ján (Hg.). Internationale germanistische und translologische Tagung Prešov 2008. Sektionen Germanistische Literaturwissenschaft 1-3.(v tisku, 10 s.).

GLOSÍKOVÁ, Viera. Über die Dichter / O básnících. In Wenn du nicht bei mir bist... 111 Deutsche Gedichte aus Prag / Když se mnou nejsi ty... 111 německých básní z Prahy. Praha: Nakladatelství Franze Kafky, 2009, s.113-135.

3. Původní práce v odborných časopisech:

PARADOVÁ-GLOSÍKOVÁ, Viera. Fürnbergs Wirken im tschechoslowakischen literarischen Kontext. *Zeitschrift für Slawistik*. Berlin, 1980, s. 43-46.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Im Lichte Brechts. *Philologica Pragensia*, 1981, Nr. 2, s. 92-95.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Dokumenty priateľstva: Korešpondencia medzi L. Fürnbergom a A. Zweigom. *Revue svetovej literatury* (Bratislava), 1983, č. 2, s. 159-164.

GLOSÍKOVÁ, Viera. E. E. Kisch-bojovník proti fašismu. *Česká literatura*, 1985, č. 4, s. 314-325.

GLOSÍKOVÁ, Viera. E. E. Kischs dramatische Arbeiten I. *Philologica Pragensia*, 1985, Nr. 4, s. 177-192.

GLOSÍKOVÁ, Viera. E. E. Kischs dramatische Arbeiten II. *Philologica Pragensia*, 1986, Nr. 1, s. 14-27.

GLOSÍKOVÁ, Viera. "Slowakische" Reportagen E. E. Kischs. In *brücken. Germanistisches Jahrbuch*. Berlin, Prag, 1985, s. 7-16.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Ein Rechtsstreit Egon Erwin Kischs mit den deutschen Nationalisten in der Tschechoslowakei. *Philologica Pragensia*, 1986, Nr. 3, s. 154-161.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Georg Büchners Woyzeck auf den Prager Bühnen in den 20er und 30er Jahren. *brücken. Germanistisches Jahrbuch*, 1986/87, s. 22-30.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Zde byl Kisch. *Světová literatura*, 1986, č. 4, s. 210-230.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Slovensko v diele F. C. Weiskopfa. *Slovenská literatúra*, 1987, č. 5, s. 428-435.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Es ging die Trommel. (Deutschsprachige Literatur aus der Tschechoslowakei). *Philologica Pragensia*, 1987, Nr. 4, s. 198-207.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Louis Fürnberg - deutschsprachiger Schriftsteller aus der Tschechoslowakei. *brücken. Germanistisches Jahrbuch*, 1989/1990, s. 13-18.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Prolegomena zur deutschsprachigen Literatur aus der Slowakei. *Philologica Pragensia*, 1990, Nr. 2, s. 56-63.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Deutschsprachige Literatur der 20er Jahre in der Slowakei. *brücken. Germanistisches Jahrbuch*, 1994, s. 59-73.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Deutschsprachige Literatur aus der Slowakei in den 30er Jahren des 20. Jh. *brücken. Germanistisches Jahrbuch*, 1997, s. 123-139.

GLOSÍKOVÁ, Viera. "... Es wäre sehr hübsch und gar nicht paradox, wenn mir Prag zu einer Premiere verhelfen würde". Einige Bemerkungen zur Beziehung Arnold Zweigs zu den deutschsprachigen Autoren aus der Tschechoslowakei. *brücken. Germanistisches Jahrbuch*. Berlin, Prag, 2006. ISBN 978-80-7106-0369. s. 245-262.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Kischs Komödien. 3/2008.
[www.pragerliteraturhaus.com/userfiles/file/Glosikova\(1\).pdf](http://www.pragerliteraturhaus.com/userfiles/file/Glosikova(1).pdf)

GLOSÍKOVÁ, Viera. Autobiographische Prosa Lenka Reinerovas zum Thema Mexiko. *brücken. Germanistisches Jahrbuch* 2009(v tisku, 17 s.).

4. Různé závažné práce

Knižní překlady z němčiny:

KISCH, Egon Erwin. Jak Turek na Karlově mostě přišel o svou šavli. In KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7, s. 7-14.

KISCH, Egon Erwin. Vrahova matka. In KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7, s. 41-53.

KISCH, Egon Erwin. Probudit Golema. In KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7, s. 98-114.

KISCH, Egon Erwin. Masakr na Drině. In KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7, s. 115-120.

KISCH, Egon Erwin. Dáma v Trouvillu. In KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7, s. 141-146.

KISCH, Egon Erwin. Neděle na vsi. In KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7, s. 165-169.

5. Ediční příprava:

KISCH, Egon Erwin. *Hřbitov bohatých psů*. Praha: Labyrint, 2008. ISBN 978-80-85935-70-7. 276 s. (edičně připravila Viera Glosíková).

Wenn du nicht bei mir bist – 111 Gedichte aus Prag / Když se mnou nejsi ty – 111 německých básní z Prahy. Praha: Nakladatelství Franze Kafky, 2009. ISBN 978-80-86911-21-2. 152 str.

6. Učební texty

GLOSÍKOVÁ, Viera – JIČINSKÁ, Veronika. Anthologie der deutschen Dichtung. Band I., Praha: Vydavatelství PedF UK, 2007. ISBN 978-80-7290-289-7, 234 s. (podíl V.G.: 90%).

7. Ostatní publikace

GLOSÍKOVÁ, Viera. Egon Erwin Kisch v centre pozornosti. *Česká literatura*, 1985, roč. 33, č. 4, s. 379-382.

Laabs, Jochen. Rozhovor o tvorbě (vedla V. Glosíková). *Literární měsíčník*, 1986, č.8, s.104-106.

"Vše, čím jsem ..." (Rozhovor s Lottou Fűrnerbergovou o životě a díle Louise Fűrnerberga vedla V. Glosíková). *Tvorba*, 1989, č. 44, s. 16.

Opuštěná krajina? Jürgen Serke: Böhmisches Dörfer. *Tvorba*, 1989, č. 1, 4. 1. 1989, s. 14-15. (společná recenze Serkovy knihy s Milanem Tvrdíkem a Jiřím Veselým).

GLOSÍKOVÁ, Viera. Dieter Wilde, Der Aspekt des Politischen in der frühen Lyrik Hugo Sonnenscheins. *Österreichische Osthefte*, 2004, Jg. 46, Heft 1-2, s. 296-298.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Lodní lístek platí až do Mexika. *Hospodářské noviny*, 2009, č.123 (26.-28.6.2009), s. 11.

- další drobnější recenze a zprávy, příspěvky, rozhovory v TV 24 a TV2, moderace sympózia, lit. večerů apod.

8. Přednášky typu „invited speaker“

GLOSÍKOVÁ, Viera. Dramatische Arbeiten Egon Erwin Kischs. (50 min.). Egon Erwin Kisch – Tagung. Academia Baltica Lübeck, Malente, 19.4.2002.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Arnold Zweig und die Prager deutschsprachigen Schriftsteller. (40 min.). Arnold-Zweig-Tagung, Academia Baltica Lübeck, Flensburg, 27.4. 2004.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Kafka und seine Freunde: Zur Entwicklung der Prager deutschen Literatur. (60 min.). Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, DaF. 25.10.2006.

GLOSÍKOVÁ, Viera . Kischs Komödien. (30 min.). Egon-Erwin-Kisch-Symposium – Prag. 2008. Pražský literární dům autorů německého jazyka, 31.3.2008.

GLOSÍKOVÁ, Viera. Kakteen, Heimweh und Gedichte: Der unbekannte Dichter Paul Mayer. (25 min.) Internationale germanistische und translatologische Tagung, Univerzita Prešov, 2008. 11.6.2008