

B-IIa – Studijní plány pro bakalářské a magisterské SP
Označení studijního plánu
Studijní plán pro prezenční formu navazujícího magisterského programu Edukace a interpretace v oblasti kulturního dědictví
Povinné předměty – obecná část

Číslo	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	garant předmětu / vyučující	dopor. roč/sem	PPZ	ZT PP Z
1.	Obecná didaktika a školní pedagogika	2/0	Zk	3	Ing.Karolina Duschinská, Ph.D./PaedDr. Zdeňka Hanková	1/ZS		
2.	Pedagogická a školní psychologie	3/0	Zk	3	doc. PhDr. PaedDr. Anna Kucharská, Ph.D.	1/ZS		
3.	Český jazyk	0/0	Zk	1	PhDr.Ladislav Janovec, Ph.D.	1/ZS		
4.	Profesní etika pro učitele	2/0	ZK	2	prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.	1/ZS		
5.	Výchova zážitkem	1/1	KZ	2	PaedDr. Zdeňka Hanková	1/LS		
6.	Metodologie výzkumu ve vzdělávání	2/0	KZ	4	PhDr.David Greger,Ph.D.	1/LS		
7.	Speciální pedagogika	2/0	Zk	3	Doc.PhDr. Lea Květoňová, Ph.D.	2/LS		
Celkem kreditů za povinné předměty				18				

Povinné předměty – pro zpracování závěrečné práce

Číslo	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	garant předmětu / vyučující	dopor. roč/sem	PPZ	ZT PP Z
8.	Prameny paměti	2/0	Zk	4	Prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.	1/ZS	x	x
9	Diplomový seminář	0/2	Z	2	Prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.	2/ZS		
10.	Praktika z projektového managementu I	0/2	KZ	3	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D./Mgr. Kateřina Sládková	2/ZS	x	
11.	Praktika z projektového managementu II	0/2	KZ	3	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D./Mgr. Kateřina Sládková	2/LS	x	
Celkem kreditů za povinné předměty pro zpracování ZP				12				

Povinné předměty – oborová část

Číslo	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	garant předmětu / vyučující	dopor. roč/sem	PPZ	ZT PP Z
12.	Úvod do studia kulturního dědictví	1/2	Zk	4	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D.	1/ZS	x	
13.	Základy vizuální kultury I	2/0	Z	3	prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.	1/ZS	x	x

14.	Kulturní dědictví I	2/1	Zk	5	doc. PhDr. Jiří Hnilica, Ph.D.	1/ZS	x	x
15.	Památková péče I	2/0	Z	3	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D./ PhDr. Martina Indrová	1/ZS	x	
16.	Základy vizuální kultury II	2/0	Zk	4	prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.	1/LS	x	x
17.	Kulturní dědictví II	2/1	Zk	5	Prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.	1/LS	x	x
18.	Památková péče II	1/1	Zk	4	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D./PhDr. Martina Indrová	1/LS	x	
19.	Didaktika interpretace kulturního dědictví I	0/3	KZ	4	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D.	1/LS	x	
20.	Edukace a média I	0/2	KZ	3	Mgr. Jaroslav Najbert	1/LS		
21.	Odborná exkurze	5 dní	Z	2	Prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.	1/LS		
22.	Kulturní dědictví III	2/1	Zk	5	prof. PhDr. Jiří Pokorný, CSc.	2/ZS	x	x
23.	Muzejní a galerijní studia I	1/1	Z	3	prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.	2/ZS	x	
24.	Didaktika interpretace kulturního dědictví II	0/3	Zk	4	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D.	2/ZS	x	
25.	Edukace a média II	0/2	KZ	3	Mgr. Jaroslav Najbert	2/ZS		
26.	Oborová praxe	6 týdnů	KZ	10	PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D.	2/ZS	x	
27.	Muzejní a galerijní studia II	1/1	Zk	4	prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D./ PhDr. Petr Koura, Ph.D.	2/LS	x	
Minimální počet kreditů ze skupiny 1				66				

Povinně volitelné předměty – skupina 1 – oborová část I								
Číslo	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	garant předmětu / vyučující	dopor. roč/sem	PPZ	ZT PP Z
28.	Andragogika	1/1	KZ	2	Ing. Karolina Duschinská, Ph.D.	1/ZS		
29.	Zprostředkované učení	1/1	KZ	2	doc.PhDr. PaedDr. Anna Kucharská, Ph.D.	1/ZS		
30.	Psychologie virtuálního světa	1/1	KZ	2	Mgr. Ondřej Hrabec, Ph.D.	1/ZS		
31.	Multiculturality in Education	1/1	KZ	2	prof. PaedDr. Stanislav Bendl, Ph.D.	1/ZS		
Minimální počet kreditů ze skupiny 2				2				

Povinně volitelné předměty – skupina 2 – oborová část II								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Číslo	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	garant předmětu / vyučující	dopor. roč/sem	PPZ	ZT PP Z
32.	Hudební jazyk I	0/2	Z	2	MgA . Jan Rybář, PhD.	1/ZS	x	
33.	Hudební jazyk II	0/2	KZ	2	MgA . Jan Rybář, PhD.	1/LS	x	
34.	Orbis pictus I	0/2	Z	2	Doc. PhDr. Marie Fulková, PhD.	2/ZS	x	
35.	Orbis pictus II	0/1	KZ	2	Doc. PhDr. Marie Fulková, PhD.	2/LS	x	
36.	Drama diversa I	0/2	Z	2	PhDr. BcA. Věra Brožová, Ph.D./ MgA. Jiří Rezek	1/ZS	x	
37.	Drama diversa II	0/2	KZ	2	PhDr. BcA. Věra Brožová, Ph.D./ MgA. Jiří Rezek	1/LS	x	
Minimální počet kreditů ze skupiny 2				8				

Povinně volitelné předměty – skupina 3 – cizí jazyk								
Číslo	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	garant předmětu / vyučující	dopor. roč/sem	PPZ	ZT PP Z
38.	Cizí jazyk – angličtina (atest)		Zk	1	PhDr. Marie Houšková/ Mgr. Petr Lašťovička	2/ZS		
39.	Cizí jazyk – němčina (atest)		Zk	1	Mgr. Eva Markvartová, Ph.D.	1/LS		
40.	Cizí jazyk – ruština (atest)		Zk	1	PhDr. Lenka Rozboudová, Ph.D.	1/LS		
41.	Cizí jazyk-francouzština (atest)		Zk	1	Dr. PhDr. Renáta Listíková, MCF	1/LS		
Minimální počet kreditů ze skupiny 2				2				

Rozložení kreditů	kredity za předměty profilujícího základu	kredity za všechny předměty
povinné předměty obecná část		18
povinné předměty - závěrečná práce	10	12
povinné předměty – oborová část	58	66
povinně volitelné předměty – oborová část I		2
povinně volitelné předměty – oborová část II	8	8
povinně volitelné předměty – cizí jazyk		2
kredity pro volbu studenta *)		12
Celkem	76	120

Státní závěrečná zkouška	
část SZZ 1	Obhajoba diplomové práce
část SZZ 2	„Kulturní dědictví jako odkaz minulosti“. Prověřuje znalosti studenta v tématických okruzích: Hmotné kulturní dědictví, Nehmotné kulturní dědictví, Krajinné kulturní dědictví. Tyto tématické okruhy navazují na předměty: Kulturní dědictví I, Kulturní dědictví II, Kulturní dědictví III, Základy vizuální kultury I, Základy vizuální kultury II., Prameny paměti.
část SZZ 3	„Péče o kulturní dědictví“. Prověřuje znalosti studenta v tématických okruzích: Legislativa péče o kulturní dědictví v ČR i v zahraničí, Management a marketing v oblasti kulturního dědictví, Památková péče, Muzea a galerie, problematika tzv. „sporného dědictví“. Tyto tématické okruhy navazují na předměty: Památková péče I, II., Muzejní a galerijní studia I,II, Oborová praxe.
část SZZ 4	„Interpretace kulturního dědictví“. Prověřuje znalosti a dovednosti studenta v tématických okruzích: Metodologie a didaktika interpretace kulturního dědictví. Na tuto část SZZ je student připravován v těchto předmětech: Didaktika interpretace kulturního dědictví I a II, Edukace a média I a II, Oborová praxe a povinně volitelné předměty z profilující skupiny (tj. Hudební jazyk I a II, Orbis pictus I a II, Drama diversa I a II). Zkouška bude probíhat formou reflektovaného řešení modelové situace. Student navrhne alespoň dva způsoby řešení, které zkoušejícím představí a následně teoreticky zdůvodní. V diskusi pak terminologicky správně popíše přednosti i slabiny svých návrhů a bude schopen argumentovat pro výběr jednoho z nich. Modelové situace se budou týkat například komunikace se zadavateli interpretační strategie či účastníky vzdělávacího programu, přípravy návštěvnického průzkumu, ošetření rizikových faktorů při realizaci zážitkových programů, orientace v oblasti edukačního využití nových médií apod.

Další studijní povinnosti	
Veškeré studijní povinnosti, včetně odborné praxe, jsou na Univerzitě Karlově stanoveny prostřednictvím předmětů	
Návrh témat kvalifikačních prací (pro nové SP)	
Historie vybrané památkové či paměťové instituce, muzejní či galerijní sbírky Neviditelné příběhy: historie konkrétního artefaktu či uměleckého díla Mezi řádky: proměny interpretace vybrané části kulturního dědictví Změny (ve) vlastnictví kulturního dědictví Nová média a možnosti alternativního financování péče o kulturní dědictví Studie z dějin českého muzejnictví, památkové péče či ochrany krajiny Biografické studie z oblasti péče o KD Příprava, realizace a vyhodnocení vzdělávacího programu pro potřeby konkrétní kulturní instituce Fenomén rodinných návštěvníků Z lásky pro věc? Soukromí sběratelé a majitelé památek	
Návrh témat rigorózních prací (pro nové SP)	
Fenomén vlastivědných muzeí/ ekomuzeí Politika paměti Naplnování mezinárodních úmluv ve vybrané oblasti péče o kulturní dědictví Komunitní plánování v oblasti péče o KD: možnosti, limity, zkušenosti z praxe Příprava, realizace a vyhodnocení interpretační strategie pro potřeby konkrétní kulturní instituce Jak hodnotit návštěvnické zážitky a učení? Kulturní instituce a evaluační strategie Srovnávací analýza vzdělávacích koncepcí, programů či evaluačních strategií vybraných kulturních institucí	
Součástí SRZ a jejich obsah	
Dle Rigorózního řádu UK se státní rigorózní zkouška skládá ze dvou částí, a to ústní zkoušky a obhajoby závěrečné práce.	

Státní rigorózní zkouška - ústní část

Tematické okruhy otázek:

1. Vzdělávací strategie v oblasti kulturního dědictví
2. Rozvíjení spolupráce kulturních institucí, státní správy a soukromníků v oblasti edukace
3. Tvorba, organizace a realizace vzdělávacích programů v oblasti hmotného a nehmotného kulturního dědictví v rámci formálního a neformálního vzdělávání