

Povinné předměty – oborové – povinné předměty / oborová didaktika, oborová praxe / složka 1b, 3						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNH4H012A	Didaktika hudební výchovy I	1/1	Z	5	1/ZS	
OPNH4H013A	Praxe 1 s reflexí	0/1, 12H	Z	2	1/ZS	
OPNH4H022A	Didaktika hudební výchovy II	1/1	Z	5	1/LS	P OPNH4H012A
OPNH4H023A	Souvislá praxe na ZŠ s reflexí	0/1, 24H	Z	4	1/LS	P OPNH4H012A
OPNH4H032A	Didaktika hudební výchovy III	1/1	Z+Zk	3	2/ZS	P OPNH4H022A
OPNH4H033A	Souvislá praxe na SŠ s reflexí	0/1, 24H	Z	4	2/ZS	P OPNH4H022A

Celkem kreditů	23
-----------------------	-----------

Povinné předměty – oborové – povinné předměty / oborová část / složka 2						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNH4H011A	Analýza a pedagogická interpretace hudebního díla	1/1	Zk	4	1/ZS	
OPNH4H021A	Tematické a projektové vyučování v hudební výchově	0/2	Z	3	1/LS	
OPNH4H031A	Hudba v současné škole I	1/1	Z	4	2/ZS	
OPNH4H041A	Hudba v současné škole II	0/1	Z	3	2/LS	P OPNH4H031A

Celkem kreditů	14
-----------------------	-----------

Povinně volitelné předměty – povinně volitelné předměty 1 / oborová část / složka 2						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNH4H031B	Interpretační aktivity v hudební výchově	0/1	Z	2	2/ZS	
OPNH4H032B	Terminology in Music Education	1/0	Z	2	2/ZS	
OPNH4H033B	Úvod do hudební estetiky	1/0	Z	2	2/ZS	

Minimální počet kreditů	2
--------------------------------	----------

Doporučené volitelné předměty						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNH4H105C	Sólový zpěv II	0/1	Z	3	2/LS	
OPNH4H106C	Akordická hra na kytaru II	0/1	Z	3	2/LS	
OPNH4H103C	Sborový zpěv II	0/2	Z	3	2/LS	
OPNH4H104C	Komorní a orchestrální hra II	0/2	Z	3	2/LS	

Povinné předměty – oborové – povinné předměty / závěrečná práce / složka 4 - pro maior						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNH4H043A	Seminář k přípravě diplomové práce (hudební výchova)	0/1	Z	2	1/LS	
OPNH4H042A	Příprava a odevzdání diplomové práce (hudební výchova)	0/0, 5H	Z	11	2/LS	

Celkem kreditů	13
-----------------------	-----------

Povinné předměty – obecné – SZ / Povinné předměty NMGr. / pedagogika, psychologie, praxe / složka 1a, 3						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1P001A	Obecná didaktika a školní pedagogika	1/1	Zk	4	1/ZS	K OPNZ1Q002A
OPNZ1Q002A	Pedagogická a školní psychologie	1/1	Zk	4	1/ZS	K OPNZ1P001A
OPNZ1P003A	Pedagogicko-psychologická praxe s reflexí	0/1, 24H	Z	4	1/ZS	K OPNZ1P001A

Celkem kreditů	12
-----------------------	-----------

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMGr. / pedagogický modul / složka 1a						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1Z001B	Alternativní a inovativní přístupy ve vzdělávání	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P002B	Multikulturní výchova	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P003B	Pedagogické ovlivňování volného času	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P004B	Zdravotní gramotnost pro učitele	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P005B	Autorita ve výchově	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P006B	Prevence školního násilí a šikany	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P007B	Výchova zážitkem	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P008B	Kapitoly z dějin školství	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P009B	Vybrané osobnosti pedagogického myšlení	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1S010B	Inkluzivní pedagogika	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P011B	Multiculturality in Education	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P012B	Authority in Education	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A

Minimální počet kreditů	2
--------------------------------	----------

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMGr. / psychologický modul / složka 1a						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1Q011B	Pedagogicko-psychologické poradenství	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q012B	Motivace ve škole	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q013B	Nadané děti	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q014B	Příčiny, projevy a prevence rizikového chování	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q015B	Školní třída a třídní učitel	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q016B	Vztah rodiny a školy	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q017B	Žáci a virtuální svět	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q018B	Genderová socializace a rovnost ve škole	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q019B	Kognitivní psychologie pro školní učení	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q020B	Školní neúspěšnost - kazuistické semináře	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A

Minimální počet kreditů	2
--------------------------------	----------

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMGr. / pedagogicko-psychologický modul / složka 1a						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1Z021B	Hodnocení žáků a studentů ve škole	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1Z022B	Kurikulum současné školy	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P023B	Tvorba a využití didaktických testů	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P024B	Sebevýchova pro učitele	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A

OPNZ1P025B	Profesní rozvoj a další vzdělávání učitelů	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1Q026B	Poruchy učení a chování	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q027B	Zprostředkované učení a rozvoj kognitivních funkcí	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q028B	Prevence syndromu vyhoření	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q029B	Efektivní komunikace ve škole (učitel, ředitel, žák, rodič a asistent)	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q030B	Vzdělávání žáků z kulturně odlišného prostředí	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1S031B	Dramaterapie a biblioterapie	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P032B	Development and Use of Didactical Tests	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A

Minimální počet kreditů	3
--------------------------------	----------

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMgr. / společný základ / složka 1c

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1C032B	Prezentační a komunikační dovednosti	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1Q033B	Sebezkušenostní seminář	0/3	Z	4	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q034B	Techniky sdílení profesních zkušeností	0/3	Z	4	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Z035B	Tvorba a vyhodnocování písemných prací a testů v práci učitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1G036B	Integrovaná výuka předmětu a cizího jazyka	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1C037B	Mediální výchova	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1L038B	Čtením a psaním ke kritickému myšlení pro učitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1U039B	Základy andragogiky a gerontogiky	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1U040B	Základy školského managementu	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1M041B	Finanční gramotnost a ochrana spotřebitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1S042B	Bezpečnostní problematika ve školách	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1I043B	Kybernetická bezpečnost	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1T044B	Příprava občanů k ochraně státu	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1B045B	Vzdělávání pro život odpovědný k lidem a přírodě	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1C046B	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1A047B	Anglický jazyk se zaměřením na akademické dovednosti	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A N OPNA3A021A N OPNA3A022A N OPNA4A021A N OPNA4A022A
OPNZ1Z048B	Zjištění pedagogických výzkumů pro práci učitele	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1E049B	Akční výzkum v praxi učitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A

Minimální počet kreditů	4
--------------------------------	----------

Ad rekvizity: Znak před kódem předmětu **P** = Prerekvizita, **K** = Korekvizita, **Z** = Záměnnost, **N** = Neslučitelnost

Státní závěrečná zkouška

OSZD105HV	Obhajoba diplomové práce
OSZNM107	Hudební výchova s didaktikou
OSZNM137	Pedagogika a psychologie pro učitele
OSZNM107	Hudební výchova s didaktikou
	Tematické okruhy: 1. a) Hudba a pohyb (funkce hudby ve společnosti, vyjádření rytmu a metra v pohybových aktivitách člověka, průřez dějinami žánrů, v nichž rytmus a metrum plní úlohu dominujícího výrazového prostředku; b) Psychologické základy vnímání a prožívání hudby; rozvoj poslechových dovedností; metodika poslechu.

	<p>2. a) Hudba a příroda (inspirace přírodou v proměnách hudebních stylů, zvukomalba jako specifická podoba hudebního výraziva, charakteristika hudebně výrazových prostředků příznačných pro zachycení přírodních inspirací s důrazem na melodiku a harmonii); b) Etapy formování hudebních dovedností, senzomotorické učení, instrumentální výchova, tvorba doprovodů.</p> <p>3. a) Hudba a lidské nitro (sdělovací úloha hudby, její specifika, shody či rozdíly ve srovnání s prostředky dalších druhů umění a s jazykem, dušermalba jako specificky nazíraná podoba hudebního výraziva, emoce, styl a hudební výrazivo (od tonální hudby k expresionismu) b) Rytmičké citění, metodika rozvoje jednotlivých složek rytmického citění, hudebně pohybová výchova.</p> <p>4. a) Hudba a lidský hlas (jednohlas v hudební historii a současnosti, vícehlas a jeho základní typy – imitační, neimitační, vokální polyfonie minulosti a současnosti, píseň jako vrcholný hlasový sólový projev) b) Psychosomatické podmínky zpěvu, metodika hlasové výchovy na 2. stupni ZŠ, mutace.</p> <p>5. a) Hudba a hudební nástroje (instrumentální kontrapunkt na přelomu hudebního myšlení, dynamika vývoje zvoleného hudebního nástroje, vývojové proměny orchestru a komorní hudby) b) Hudební představivost, tonální a harmonické citění, diagnostika úrovně hudební představivosti, tonálního a harmonického citění, metodika rozvoje hudební představivosti, tonálního a harmonického citění, intonační metody, metodika nácvičku dvojhlasu a vícehlasu.</p> <p>6. a) Hudba a obřad: rituální a náboženská funkce hudby, gregoriánský a protestantský chorál, dějinné tendence liturgické hudby (stěžejní reformy), hudba a jiné obřady v lidové kultuře a v současnosti (ve škole, v občanském životě apod.) b) Hudební sluch, hudební paměť, diagnostika úrovně rozvoje hudebního sluchu a hudební představivosti, metodika rozvoje hudebního sluchu a hudební představivosti, práce s nezpěváky.</p> <p>7. a) Hudba, slovo, film a divadlo (melodram, významná díla scénické hudby minulosti a současnosti, filmová hudba). b) Psychologické a didaktické základy hudebně výchovného procesu (hudební schopnosti, klasifikace hudebních schopností, diagnostika úrovně rozvoje hudebních schopností, poruchy hudebních schopností).</p> <p>8. a) Hudba jako drama (zásadní vývojové tendence opery, opera pro děti, opereta, muzikál) b) Esteticko-výchovná práce s písní, metodika nácvičku písně, píseň jako zdroj inspirace v činnostním pojetí hudební výchovy</p> <p>9. a) Hudba jako obraz či příběh (náznaky programnosti ve starších vývojových epochách, žánrové obrázky, vrcholná programní hudební tvorba, základní podmínky apercpece programní hudby) b) Hudební myšlení, myšlenkové operace, vytváření hudebních pojmů, osvojování hudebně teoretických poznatků, koncipování vědomostních testů).</p> <p>10. a) Hudba, vyjadřovací volnost a technický pokrok (podíl improvizace ve skladbách různých stylových epoch (od agogiky po aleatoriku), vyjadřovací prostředky, způsoby záznamu a provádění hudby sónické, elektronické a elektroakustické, elektronické nástroje v populární hudbě). b) Kreativní princip v hudební výchově, charakteristika hudebně tvořivých schopností, metodika rozvoje rytmické a melodické tvořivosti, podněty ze zahraničních hudebně výchovných systém, principy tvořivé intonace.</p>
<p>OSZNM137</p>	<p>Pedagogika a psychologie pro učitele</p>
	<p>Státní závěrečná zkouška z pedagogiky a psychologie pro učitele ověřuje základní kompetence pro výkon učitelské profese, které student nabyl v povinných předmětech. Obsahový rámec zkoušky je dán dvěma vzájemně provázanými okruhy témat z oblasti pedagogiky a psychologie, přičemž jednotlivá témata směřují k aplikaci pedagogických a psychologických poznatků do práce učitele všeobecně vzdělávacích předmětů základní a střední školy. Při zkoušce se počítá též s využitím portfolia, kterým student dokladuje absolvovanou povinnou pedagogicko-psychologickou praxi a schopnost tuto praxi tvůrčím způsobem reflektovat. Student při zkoušce prokáže znalost základů pedagogické a psychologické teorie a zároveň schopnost tuto teorii aplikovat na konkrétní problematiku učitelské profese. Témata, v nichž má student prokázat znalosti a dovednosti, se týkají vyučování a učení, kurikula a kurikulárních dokumentů, plánování a realizace výuky, práce s výchovně vzdělávacími cíli, hodnocení výsledků učení, pedagogické a pedagogicko-psychologické diagnostiky, modelů výuky a výukových strategií, metod a organizačních forem výuky, didaktických principů, pedagogické komunikace, individuálních vzdělávacích potřeb žáků, rizikového chování žáků, školního a třídního klimatu, problematiky rodiny, školních poradenských služeb, právního rámce učitelovy práce, profesního rozvoje učitelů a zvládání náročných situací v učitelské profesi.</p>