

Povinné předměty – oborové – povinné předměty / oborová didaktika, oborová praxe / složka 1b, 3

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNS4H012A	Didaktika řízení sboru	1/2	Zk	5	1/ZS	
OPNS4H013A	Dirigentská praxe s reflexí	0/1, 12H	Z	2	1/ZS	
OPNS4H022A	Didaktické základy sborového zpěvu	1/2	Zk	5	1/LS	P OPNS4H012A
OPNS4H023A	Sbormistrovská praxe na ZŠ s reflexí	0/1, 24H	Z	4	1/LS	
OPNS4H032A	Didaktika a management prezentace hudby	1/1	Zk	3	2/ZS	
OPNS4H033A	Sbormistrovská praxe na SŠ s reflexí	0/1, 24H	Z	4	2/ZS	

Celkem kreditů	23
-----------------------	-----------

Povinné předměty – oborové – povinné předměty / oborová část / složka 2

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNS4H011A	Vocal-Instrumental Forms	2/0	Zk	4	1/ZS	
OPNS4H021A	Teorie interpretace I	1/1	Z	3	1/LS	
OPNS4H031A	Teorie interpretace II	1/1	Zk	4	2/ZS	P OPNS4H021A
OPNS4H041A	Absolventský koncert	0/1	Zk	3	2/ZS	

Celkem kreditů	14
-----------------------	-----------

Povinně volitelné předměty – povinně volitelné předměty / oborová část / složka 2

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNS4H031B	Estetika sborové interpretace	1/0	KZ	2	2/ZS	
OPNS4H032B	Liturgická hudba	1/0	KZ	2	2/ZS	

Minimální počet kreditů	2
--------------------------------	----------

Doporučené volitelné předměty

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNS4H001C	Dirigentské praktikum	0/2	Z	3	2/LS	
OPNS4H002C	Smišený sbor	0/2	Z	3	2/LS	
OPNS4H003C	Komorní sbor	0/2	Z	3	2/LS	
OPNS4H004C	Hra na varhany	0/1	Z	3	2/LS	
OPNS4H005C	Umělecké a didaktické kurzy	0/1	Z	3	2/LS	
OPNS4H006C	Komorní orchestr Collegium paedagogicum	0/2	Z	3	2/LS	
OPNS4H007C	Etika pro hudební pedagogy	1/0	Z	3	2/LS	

Povinné předměty – oborové – povinné předměty / závěrečná práce / složka 4 - pro maior

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNS4H024A	Seminář k přípravě diplomové práce (sbormistrovství)	0/1	Z	2	1/LS	
OPNS4H042A	Příprava a odevzdání diplomové práce (sbormistrovství)	0/0, 5H	Z	11	2/LS	

Celkem kreditů	13
-----------------------	-----------

Povinné předměty – obecné – SZ / Povinné předměty NMgr. / pedagogika, psychologie, praxe / složka 1a, 3						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1P001A	Obecná didaktika a školní pedagogika	1/1	Zk	4	1/ZS	K OPNZ1Q002A
OPNZ1Q002A	Pedagogická a školní psychologie	1/1	Zk	4	1/ZS	K OPNZ1P001A
OPNZ1P003A	Pedagogicko-psychologická praxe s reflexí	0/1, 24H	Z	4	1/ZS	K OPNZ1P001A
Celkem kreditů		12				

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMgr. / pedagogický modul / složka 1a						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1Z001B	Alternativní a inovativní přístupy ve vzdělávání	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P002B	Multikulturní výchova	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P003B	Pedagogické ovlivňování volného času	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P004B	Zdravotní gramotnost pro učitele	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P005B	Autorita ve výchově	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P006B	Prevence školního násilí a šikany	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P007B	Výchova zážitkem	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P008B	Kapitoly z dějin školství	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P009B	Vybrané osobnosti pedagogického myšlení	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1S010B	Inkluzivní pedagogika	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P011B	Multiculturality in Education	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P012B	Authority in Education	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P001A
Minimální počet kreditů		2				

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMgr. / psychologický modul / složka 1a						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1Q011B	Pedagogicko-psychologické poradenství	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q012B	Motivace ve škole	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q013B	Nadané děti	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q014B	Příčiny, projevy a prevence rizikového chování	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q015B	Školní třída a třídní učitel	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q016B	Vztah rodiny a školy	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q017B	Žáci a virtuální svět	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q018B	Genderová socializace a rovnost ve škole	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q019B	Kognitivní psychologie pro školní učení	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q020B	Školní neúspěšnost - kazuistické semináře	0/1	Z	2	2/ZS	P OPNZ1P003A
Minimální počet kreditů		2				

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMgr. / pedagogicko-psychologický modul / složka 1a						
Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1Z021B	Hodnocení žáků a studentů ve škole	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1Z022B	Kurikulum současné školy	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P023B	Tvorba a využití didaktických testů	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P024B	Sebevýchova pro učitele	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A

OPNZ1P025B	Profesní rozvoj a další vzdělávání učitelů	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1Q026B	Poruchy učení a chování	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q027B	Zprostředkované učení a rozvoj kognitivních funkcí	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q028B	Prevence syndromu vyhoření	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q029B	Efektivní komunikace ve škole (učitel, ředitel, žák, rodič a asistent)	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q030B	Vzdělávání žáků z kulturně odlišného prostředí	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1S031B	Dramaterapie a biblioterapie	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1P032B	Development and Use of Didactical Tests	0/1	KZ	3	2/LS	P OPNZ1P001A

Minimální počet kreditů	3
--------------------------------	----------

Povinně volitelné předměty – SZ / Povinně volitelné předměty NMgr. / společný základ / složka 1c

Kód předmětu	Název předmětu	rozsah	způsob ověření	počet kreditů	doporučený ročník/semest	rekvizity
OPNZ1C032B	Prezentační a komunikační dovednosti	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1Q033B	Sebezkušenostní seminář	0/3	Z	4	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Q034B	Techniky sdílení profesních zkušeností	0/3	Z	4	2/LS	P OPNZ1P003A
OPNZ1Z035B	Tvorba a vyhodnocování písemných prací a testů v práci učitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1G036B	Integrovaná výuka předmětu a cizího jazyka	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1C037B	Mediální výchova	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1L038B	Čtením a psaním ke kritickému myšlení pro učitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1U039B	Základy andragogiky a gerontogiky	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1U040B	Základy školského managementu	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1M041B	Finanční gramotnost a ochrana spotřebitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1S042B	Bezpečnostní problematika ve školách	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1I043B	Kybernetická bezpečnost	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1T044B	Příprava občanů k ochraně státu	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1B045B	Vzdělávání pro život odpovědný k lidem a přírodě	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1C046B	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1A047B	Anglický jazyk se zaměřením na akademické dovednosti	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A N OPNA3A021A N OPNA3A022A N OPNA4A021A N OPNA4A022A
OPNZ1Z048B	Zjištění pedagogických výzkumů pro práci učitele	2/0	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A
OPNZ1E049B	Akční výzkum v praxi učitele	0/2	Z	4	2/LS	P OPNZ1P001A

Minimální počet kreditů	4
--------------------------------	----------

Ad rekvizity: Znak před kódem předmětu **P** = Prerekvizita, **K** = Korekvizita, **Z** = Záměnnost, **N** = Neslučitelnost

Státní závěrečná zkouška	
OSZD105SB	Obhajoba diplomové práce
OSZNM129	Sbormistrovství s didaktikou
OSZNM137	Pedagogika a psychologie pro učitele
OSZNM129	Sbormistrovství s didaktikou
	<p>Ústní zkouška z oblasti hudebně historických a teoretických disciplín, z dějin sborového zpěvu a sborové literatury, z profesních metodickodidaktických postupů užívaných v umělecko-pedagogické praxi, a dále z diskuse o posudcích absolventského koncertu.</p> <p>Ke každému z uvedených historických okruhů si student předem připraví konkrétní skladbu a její rozbor z hlediska nácvičky a interpretace (motivace, způsob předvedení, rozbor hudebně vyjadřovacích prostředků a formy, způsob nácvičky, intonační, rytmické, pěvecké a taktovací problémy).</p> <p>Zvolenou skladbu k historickému okruhu ve většině případů použije i jako materiál pro konkretizaci metodické otázky.</p> <ol style="list-style-type: none"> Hudba evropské renesance. Hlediska výběru sborových skladeb. Dramaturgie veřejného vystoupení sboru. Vokální a vokálně-instrumentální tvorba období baroka. Rytmická výchova ve sboru. Systém rytmických cvičení. Rytmické problémy ve vokální hudbě. Sborová tvorba českého nebo evropského klasicismu. Rozezpívání. Typy hlasových cvičení, jejich stavba z hlediska hudebního, artikulačního, hlasového rozsahu apod., a jejich zaměření k rozvíjení jednotlivých pěveckých dovedností. Sborová tvorba evropského romantismu. Metodika nácvičky pěvecké artikulace (legato, non legato, staccato, vázané tóny pod obloučkem atp.). Podmíněnost správného hudebního frázování pěveckou technikou. Česká sborová tvorba romantická. Základní intonační metody. Nejvýznamnější postupy intonačního výcviku určené pro děti a pro výchovu hudebních profesionálů. Hudebně výchovné systémy C. Orffa a Z. Kodálye a jejich přínos intonační výchově. Česká sborová tvorba 1. poloviny 20. století. Hlasová hygiena, hlasová reedukace, práce s narušeným hlasem. Dětská chraptivost. Mutace. Práce se zpěvákem v jednotlivých etapách mutace a v období tzv. zrání hlasu. Hlasová hygiena, reedukace, práce s narušeným hlasem. Česká sborová tvorba 2. poloviny 20. století. Nácvička sborové skladby na základě její pěvecko-technické náročnosti. Přípravná motivační fáze, rozezpívání, volba hlasových cvičení k překonání konkrétního problému. Světová sborová tvorba 20. století. Metodický postup při nácvičce jedno- i vícehlasých sborových skladeb imitační metodou včetně přípravných cvičení k dvojhlasu. Specifika nácvičky homofonních a polyfonních skladeb. Sborová úprava lidové písně (české, moravské, slovenské i jiného národa). Metodický postup při nácvičce skladeb intonační metodou včetně přípravných cvičení. Sborová tvorba v oblasti tzv. populární hudby. Souvislosti mezi intonací a pěveckou technikou. Nejčastější chyby, analýza jejich příčin, návrh řešení k jejich odstranění.
OSZNM137	Pedagogika a psychologie pro učitele
	<p>Státní závěrečná zkouška z pedagogiky a psychologie pro učitele ověřuje základní kompetence pro výkon učitelské profese, které student nabyl v povinných předmětech. Obsahový rámec zkoušky je dán dvěma vzájemně provázanými okruhy témat z oblasti pedagogiky a psychologie, přičemž jednotlivá témata směřují k aplikaci pedagogických a psychologických poznatků do práce učitele všeobecně vzdělávacích předmětů základní a střední školy. Při zkoušce se počítá též s využitím portfolia, kterým student dokladuje absolvovanou povinnou pedagogicko-psychologickou praxi a schopnost tuto praxi tvůrčím způsobem reflektovat. Student při zkoušce prokáže znalost základů pedagogické a psychologické teorie a zároveň schopnost tuto teorii aplikovat na konkrétní problematiku učitelské profese. Témata, v nichž má student prokázat znalosti a dovednosti, se týkají vyučování a učení, kurikula a kurikulárních dokumentů, plánování a realizace výuky, práce s výchovně vzdělávacími cíli, hodnocení výsledků učení, pedagogické a pedagogicko-psychologické diagnostiky, modelů výuky a výukových strategií, metod a organizačních forem výuky, didaktických principů, pedagogické komunikace, individuálních vzdělávacích potřeb žáků, rizikového chování žáků, školního a třídního klimatu, problematiky rodiny, školních poradenských služeb, právního rámce učitelovy práce, profesního rozvoje učitelů a zvládání náročných situací v učitelské profesi.</p>