

Typ testu

C	J	B	T
---	---	---	---

Písemná zkouška
Český jazyk a literatura
Studijní program Český jazyk se zaměřením na vzdělávání
Bakalářské studium

2022

Zadání testu

Zadání neotvírejte, počkejte na pokyn!

ZÁZNAMOVÝ ARCH nepodepisujte, aby se zachovala anonymita uchazeče. Dejte pozor na poškození, výsledky jsou vyhodnocovány počítačem, v případě poškození (ohnutí, zmačkání záznamového archu) nemusí být čitelné a uchazeči nebudou přiděleny body za tuto část PZK.

Na **záznamový arch** v horní části vepište podle uvedeného vzoru písma typ testu, který je uveden v záhlaví testu (vlevo nahoře). Vybranou odpověď z nabídky označte křížkem, který nebude přesahovat okraje políčka. Pokud budete chtít vyznačenou odpověď změnit, je nutné zabarvit celé původní políčko a následně křížkem vyznačit novou odpověď. Návrat k původní odpovědi již není možný.

Po zahájení máte vymezen čas na vypracování písemné zkoušky z českého jazyka a literatury 30 minut. Postupujte u každé části písemné zkoušky dle instrukcí.

Dozor vám nesmí v průběhu písemné části odpovídat na otázky týkající se obsahu PZK. Po ukončení časového limitu odložíte práci i psací potřeby a vyčkáte pokynů dozoru. Do odevzdání práce není dovoleno brát psací potřeby nebo záznamový arch do rukou.

V případě opisování, neuposlechnutí pokynů, rozhovoru s jinými uchazeči vás dozor napomene, po druhém napomenutí odevzdáte svoji práci, která nebude hodnocena, a přijímací řízení vám bude ukončeno. **Zákaz nežádoucí komunikace trvá i po dobu odevzdávání prací.**

Po uplynutí časového limitu se dle pokynů dozoru dostavíte ke stolku s registrací, kde bude vašemu záznamovému archu přidělen nalepovací štítek s vaším identifikačním kódem.

Za všechny chyby vzniklé nedodržením těchto pokynů zodpovídá pouze uchazeč.

TYP TESTU: CJBT
bakalářské studium

JAZYKOVÁ ČÁST (úlohy 1–10)

V každé testové úloze označte správnou odpověď. Každá testová úloha obsahuje pouze jednu správnou odpověď.

Maximálně lze získat 20 bodů, za každou správnou odpověď jsou dva body.

Za chybnou odpověď se body neodečítají.

Výsledky zaznamenávejte pouze do přiloženého záznamového archu.

LITERÁRNÍ ČÁST (úlohy 11–20)

V každé testové úloze označte správnou odpověď. Každá testová úloha obsahuje pouze jednu správnou odpověď.

Maximálně lze získat 20 bodů, za každou správnou odpověď jsou dva body.

Za chybnou odpověď se body neodečítají.

Výsledky zaznamenávejte pouze do přiloženého záznamového archu.

Celkem lze v testu získat maximálně 40 bodů.

Na vypracování a zanesení výsledků do záznamového archu máte 30 minut.

JAZYKOVÁ ČÁST

1. Rozhodněte, která věta odpovídá následujícímu popisu: obsahuje neshodný přívlastek, složený slovesný přísudek, příslovečné určení.

- a) Zítra si budeme povídat o koloběhu vody v přírodě.
- b) Příští týden bych konečně mohl posekat zahradu.
- c) Navzdory potížím byla silnice do sousedního města konečně zprovozněna.
- d) Kvůli hlasu svědomí jsem se musela vrátit.

2. Určete, ve kterém bodě se vyskytuje slovesný tvar s následujícími vlastnostmi: je složený, vyjadřuje jmenný rod, není indikativní (nevyjadřuje oznamovací způsob).

- a) Zabloudiv v hustém lese, usilovně jsem hledal cestu ven.
- b) Ted' už budeme jednat rychle.
- c) Jak ho přimějeme, aby o celé věci vypověděl pravdu?
- d) Snaž se být spravedlivá a nesud' podle prvního dojmu.

3. Rozhodněte, který termín odpovídá následující definici: formální skladební vztah, v němž jsou větné členy či věty navzájem mluvnicky nezávislé.

- a) shoda (kongruence)
- b) souřadnost (parataxe)
- c) řízenost (rekce)
- d) větný ekvivalent

4. Označte větu, v níž je slovo *co* spojkou.

- a) Už jsi přečetla tu knížku, co jsem ti půjčil?
- b) Co se tváříš tak překvapeně?
- c) Co ji znám, je pořád stejně přátelská.
- d) Není to snadné, co?

5. Určete, které tvrzení vyplývá z následujícího textu:

Doplňek je větný člen specifický pro českou mluvnickou tradici. Do české syntaxe byl tento větný člen zaveden na konci 19. století. Ve školních mluvnicích se doplňek definuje jako větný člen rozvíjející přísudek a zároveň podmět nebo předmět. Vztah doplňku k podmětu/předmětu se syntakticky projevuje shodou v gramatických kategoriích (někdy jen částečnou shodou), vztah doplňku k přísudku se formálně projevuje slovosledně (doplňek stojí primárně za přísudkem). Doplňek může být vyjádřen člensky (výlučně adjektivem, substantivem, přechodníkem, infinitivem) či větně (vedlejší větou doplňkovou). Novější české syntaktické popisy už doplňek za samostatný větný člen většinou nepokládají. (Zdroj: NESČ)

- a) Doplňek vždy vyjadřuje stejné hodnoty všech gramatických kategorií jako podmět/předmět, který rozvíjí.
- b) Existence doplňku coby svébytného větného členu nebyla v českém mluvnictví nikdy zpochybněna.
- c) Doplňek nemůže být člensky vyjádřen určitým slovesným tvarem.
- d) Doplňek může být člensky vyjádřen ohebnými i neohebnými slovními druhy.

6. Určete, ve kterém bodě jsou správně určeny gramatické kategorie a deklinační typ (vzor) podtrženého slova: Její výslovný souhlas k tomu nepotřebujeme.

- a) akuzativ, singulár, femininum; vzor *stavení*
- b) nominativ, singulár, maskulinum neživotné; vzor *jarní*
- c) nominativ, singulár, femininum; vzor *stavení*
- d) akuzativ, singulár, maskulinum neživotné; vzor *jarní*

7. Označte větu, v níž infinitiv vyjadřuje účel.

- a) Odjel do Brna navštívit svého dávného kamaráda.
- b) Nařídil mi přepsat ten text ještě jednou.
- c) Mít tuto informaci k dispozici dříve, všechno dopadlo lépe.
- d) Ráda bych ho zase slyšela hrát na housle.

8. Určete, které slovo nepatří svým slovotvorným významem mezi ostatní.

- a) věštec
- b) slepec
- c) pěvec
- d) lovec

9. Rozhodněte, ve které větě se vyskytuje slovo, jež je od původu sloveso (slovesný tvar), ale v dané větě je předložkou.

- a) Na rozdíl od tebe nevěřím všemu, co si přečtu na internetu.
- b) Rád čtu vleže, ale téměř vždy po několika stránkách usnu.
- c) Knihovna je otevřena každý všední den vyjma pondělí.
- d) Kvůli čemu se na mě pořád zlobíš?

10. Určete, které tvrzení o následujícím textu je pravdivé.

Dnes jsem nešel do školy. Vlastně jsem šel, ale jen abych se omluvil třídnímu. Předal jsem mu otcův dopis, v němž ho prosí, odvolává se na rodinné důvody, abych se směl vrátit domů. Zeptal se, o jaké rodinné důvody jde. Řekl jsem mu, že otce povolali do pracovního tábora. Třídní pak už nic nenamítal. Nespěchal jsem domů, nýbrž do našeho obchodu. Otec řekl, že mě tam budou čekat, protože mě možná budou potřebovat.

(Imre Kertész: *Člověk bez osudu*)

- a) V textu se vyskytuje zpodstatnělé přídavné jméno.
- b) V textu se vyskytuje přechodník minulý.
- c) Text obsahuje složeninu.
- d) V textu se vyskytuje přímá řeč.

LITERÁRNÍ ČÁST

11. Která žánrová charakteristika díla Ladislava Fukse *Pan Theodor Mundstock* (1963) je nejméně výstižná?

- a) politické drama
- b) historický román
- c) psychologický román
- d) dokument o holocaustu
- e) životopisný román

12. Který z uvedených románů využívá několika vypravěčů?

- a) *Obsluhoval jsem anglického krále* (B. Hrabal)
- b) *Žert* (M. Kundera)
- c) *Proces* (F. Kafka)
- d) *Babička* (B. Němcová)
- e) *Zbabělci* (J. Škvorecký)

13. Lyrika

- a) je literární druh, který je založen na subjektivitě a citovosti
- b) vychází z ústní lidové slovesnosti a má svůj vzor v lidové písni
- c) je žánr poezie, který je charakteristický pevnou veršovou stavbou
- d) její nejméně výstižná realizací je lyrický mluvčí, který se vyjadřuje vázaným veršem
- e) podřizuje svoji výstavbu dějové logice, která je spjata s některou z postav příběhu

14. Jak se jmenuje současný brněnský literární časopis?

- a) *Protimluv*
- b) *Promluv*
- c) *Host*
- d) *Host do domu*
- e) *eTvorba*

15. *Kosmova Kronika česká*

- a) pochází ze 14. století a je psána česky
- b) pochází z 12. století je psána česky
- c) pochází z 12. století a je psána latinsky
- d) pochází ze 14. století a je psána latinsky
- e) se nedochovala, o její existenci víme z pozdějších zmínek

16. Rytmus v češtině se utváří zejména:

- a) organizací hlásek
- b) řazením rýmů
- c) kombinací přízvučných a nepřízvučných slabik
- d) zdůrazněním krátkých slov
- e) organizací samohlásek

17. Mezi Shakespearova dramata nepatří:

- a) Bouře
- b) Othello
- c) Richard III.
- d) Večer tříkrálový
- e) Zločin a trest

18. Určete umělecký směr, k němuž lze přiřadit následující text:

*Větrík vzdechne v harfy lúno duté
a ta, ač již strůny žádné nemá,
zalká zvuky nezapomenuté!
Vzplanou noci zraky žalonosné,
šírou zemi kryje slza němá!! –
Či ne slza? – snad jen kapky rosné?*

- a) dekadence
- b) realismus
- c) klasicismus
- d) romantismus
- e) impresionismus

19. Se kterým básnickým uskupením je spjat Ivan Blatný?

- a) Devětsil
- b) Květen
- c) Ohnice
- d) Skupina 42
- e) Skupina Ra

20. Který z autorů získal v loňském roce (2021) Státní cenu za literaturu?

- a) Pavel Dominik
- b) Patrik Hartl
- c) Milan Kundera
- d) Miloslav Topinka
- e) Karel Šiktanc

+

Záznamový arch

VZOR
1ol. = 2b.

Bc Cs

+

Vzor písma

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D F H Z

Typ testu

C J B T

ID

1	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	11	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	21	A B C D E	31	A B C D E
2	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	12	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	22	A B C D E	32	A B C D E
3	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	13	<input checked="" type="checkbox"/> B C D E	23	A B C D E	33	A B C D E
4	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	14	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	24	A B C D E	34	A B C D E
5	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	15	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	25	A B C D E	35	A B C D E
6	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	16	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	26	A B C D E	36	A B C D E
7	<input checked="" type="checkbox"/> B C D E	17	A B C D <input checked="" type="checkbox"/> E	27	A B C D E	37	A B C D E
8	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	18	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	28	A B C D E	38	A B C D E
9	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	19	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	29	A B C D E	39	A B C D E
10	<input checked="" type="checkbox"/> B C D E	20	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	30	A B C D E	40	A B C D E

+

41	A B C D E	51	A B C D E	61	A B C D E	71	A B C D E
42	A B C D E	52	A B C D E	62	A B C D E	72	A B C D E
43	A B C D E	53	A B C D E	63	A B C D E	73	A B C D E
44	A B C D E	54	A B C D E	64	A B C D E	74	A B C D E
45	A B C D E	55	A B C D E	65	A B C D E	75	A B C D E
46	A B C D E	56	A B C D E	66	A B C D E	76	A B C D E
47	A B C D E	57	A B C D E	67	A B C D E	77	A B C D E
48	A B C D E	58	A B C D E	68	A B C D E	78	A B C D E
49	A B C D E	59	A B C D E	69	A B C D E	79	A B C D E
50	A B C D E	60	A B C D E	70	A B C D E	80	A B C D E

+

1. Toto je záznamový arch. Do příslušného orámovaného pole v horní části vepište podle uvedeného vzoru písma typ testu, který je uveden v záhlaví testu.

2. Správnou odpověď nebo odpovědi (dle zadání testu) označte křížkem tak, aby nepřesahoval okraje bílého políčka.

A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	D
---	-------------------------------------	---	---

3. Pokud se při vyplňování zmýlíte, vyplňte celou plochu chybně zakřížkovaného pole a označte křížkem správnou odpověď.

A	<input checked="" type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>
---	-------------------------------------	---	-------------------------------------

4. Po vypršení časového limitu pro vypracování testu odevzdejte záznamový arch a zadání testu doзору v posluchárně podle pokynů, které vám budou sděleny na počátku zkoušky.

5. Všechny chyby vzniklé nedodržením těchto pokynů jdou na vrub uchazeče.