

NMGR. LOGO - VARIANTA NLAT - ŘÁDNÝ TERMÍN 2023

1. PRODUKCE KONSTANTNÍCH ZÁMĚN ČI ODCHYLEK V LIMITOVANÉM MNOŽSTVÍ FONÉMŮ JE CHARAKTERISTICKÁ PRO:

- a) opoždění vývoje fonologického rozlišování
- b) konstantní fonologické poruchy
- c) nekonstantní fonologické poruchy
- d) **artikulační poruchy**

2. V ČESKÉM JAZYCE JSOU VŠECHNY SYKAVKY VYSLOVOVÁVány:

- a) s blokací hrotu jazyka mezi zuby
- b) **bez blokace hrotu jazyka mezi zuby**
- c) s blokací hrotu jazyka mezi rty
- d) bez účasti jazyka na artikulaci

3. VÝVOJOVÁ PORUCHA SOUVISEJÍCÍ S PLÁNOVÁNÍM, PROGRAMOVÁNÍM A REALIZACÍ řEČI SE NAZÝVÁ:

- a) vývojová porucha jazyka
- b) **vývojová verbální dyspraxie**
- c) vývojová porucha plynulosti řeči
- d) vývojová porucha artikulace

4. PROCES POUŽÍVÁNÍ RŮZNÝCH JAZYKOVÝCH PROSTŘEDKŮ V KOMUNIKACI S LIDMI ŘADÍME DO OBLASTI:

- a) pragmatiky
- b) gramatiky
- c) sémantiky
- d) fonetiky

5. PŘÍKLADEM DISTINKTIVNÍHO RYSU KONTINUÁLNOST-NEKONTINUÁLNOST JE DVOJICE SLOV:

- a) koza-kosa
- b) **husa-pusa**
- c) nos-kos
- d) cep-cop

6. KDO JE AUTOREM ZŘEJMĚ NEJSTARŠÍ DOCHOVANÉ OBOURUČNÍ PRSTOVÉ ABECEDY?

- a) Jacob Rodrigues Pereira
- b) George Dalgarno
- c) John Bulwer
- d) **John Wallis**

7. CÍLEM TRT TERAPIE PŘI LÉČBĚ TINNITU JE:

- a) dosažení transkortikální magnetické stimulace, při níž dochází k snižování nežádoucích sluchových vjemů
- b) využitím tzv. maskérů tinnitusu (generátorů širokopásmového zvuku) eliminovat vjem zvuku
- c) tzv. „habituovat tinnitus“, tedy snížit vědomí šelestu až k bodu, kdy již nedominuje jeho vnímání
- d) využití hyperbarické kyslíkové terapie pro snížení či odstranění nežádoucích sluchových vjemů

8. OD KTERÉHO ROKU ZAČALA V ČR FUNGOVAT TLUMOČNICKÁ SLUŽBA ONLINE NONSTOP, KTERÁ NABÍZÍ TLUMOČENÍ NESLYŠÍCÍM PŘES INTERNET?

- a) od roku 2006
- b) od roku 2008
- c) **od roku 2010**
- d) od roku 2012

9. MEZI ČASOPISY URČENÝMI ZEJMÉNA PRO OSOBY SE SLUCHOVÝM POSTIŽENÍM A INFORMUJÍCÍ O DĚNÍ V ČESKÉ KOMUNITĚ NESLYŠÍCÍCH, KTERÉ BYLY VYDÁVANÉ PO ROCE 1990, PATŘÍ:

- a) **Unie, Info zpravodaj, Gong**
- b) Neslyším, Gong, Info zpravodaj
- c) Gong, Neslyšící, Info zpravodaj
- d) Neslyšící, Unie, Ucho

10. V KTERÉM ROCE S. FISCHEROVÁ KONSTATOVALA, ŽE ZNAKOVÉ JAZYKY EXPONUJÍ IKONIČNOST V MNOHEM VĚTŠÍ MÍŘE NEŽ JAZYKY MLUVENÉ?

- a) 1985
- b) 1997
- c) 2001
- d) 2015

11. KDE VZNIKL V 80. LETECH 20. STOLETÍ ÚPLNĚ NOVÝ ZNAKOVÝ JAZYK?

- a) v Peru
- b) v Nikaragui
- c) v Malajsii
- d) v Indonésii

12. PODLE ČASOVÉHO OBDOBÍ MŮŽEME SESTAVIT SLOVNÍK ČESKÉHO ZNAKOVÉHO JAZYKA:

- a) diachronní
- b) **synchronní**
- c) preskriptivní
- d) deskriptivní

13. ZA PRVNÍHO TVŮRCE SLOVNÍKU ZNAKOVÉHO JAZYKA JE POVAŽOVÁN:

- a) Charles Michel de l'Épée
- b) Laurent Clerc
- c) Juan Ponce de León
- d) **Roch Ambroise Sicard**

14. ZA ZÁKLADNÍ RYSY PŘIROZENÉHO JAZYKA POVAŽUJEME:

- a) systémovost, simultánnost, první členění, produktivnost, svébytnost, historičnost
- b) systémovost, simultánnost, trojí členění, produktivnost, svébytnost, historičnost
- c) **systémovost, znakovost, dvojí členění, produktivnost, svébytnost, historičnost**
- d) systémovost, lineárnost, sémantičnost, produktivnost, svébytnost, historičnost

15. OD ROKU 1854 SE OTEVŘELA CESTA, JAK ZACHYTIT ZNAKY OBRÁZKEM, OD ROKU 1855 SE ZAČALY TVOŘIT SLOVNÍKY ZNAKOVÉHO JAZYKA S OBRÁZKY ZNAKŮ. JAKO PRVNÍ VYTVOŘIL/LA TAKOVÝ SLOVNÍK:

- a) Joseph Marie Degérando
- b) August Bébian
- c) Y.M. Valade
- d) **Joséphine Boulard**

16. PODLE VZTAHU NOSIČE K TOMU, CO ZASTUPUJE, TŘÍDÍME ZNAKY ZNAKOVÉHO JAZYKA (PODLE AMERICKÉHO LINGVISTY CHARLESE SANDERSE PEIRCE)

NA:

- a) ikony, morfemy, fonemy
- b) morfemy, fonemy, symboly
- c) ikony, indexy, prevarikace
- d) **ikony, indexy, symboly**

17. V TERAPII BALBUTIES JE CVIČNÁ TERAPIE SPOJOVÁNA SE JMÉNEM:

- a) **A. Gutzmanna**
- b) M. Sováka
- c) V. Lechty
- d) A. Peutelschmiedové

18. PODLE BERNSTEINOVÉ A TIEGERMANOVÉ SE HODNOCENÍ JAZYKOVÝCH SCHOPNOSTÍ DĚtí ZAMĚRUJE NA VYŠETŘENÍ:

- a) sémantiky, fonetiky, fonologie, pragmatiky
- b) sémantiky, dysgramatizmu, syntaxe, metalingvistiky
- c) **sémantiky, gramatiky, pragmatiky, metalingvistiky**
- d) pragmatiky, gramatiky, artikulace, slovní zásoby

**19. PODLE ZPŮSOBU TVORBY
NEPATŘÍ K FRIKATIVÁM:**

- a) F
- b) V
- c) **K**
- d) S

**20. VYBERTE NEPRAVDIVÉ
TVRZENÍ O SYMPTOMECH
DÝSLÁLIE:**

- a) kontaminace znamená směšování hlásek
- b) elize znamená vkládání hlásek**
- c) asimilace znamená připodobňování hlásek
- d) metateze znamená přesmykování hlásek

21. AUTORY TOKEN TESTU JSOU:

- a) Škodová, Roubíčková
- b) De Renzi, Vignolo**
- c) De Renzi, Vigolo
- d) Lechta, Cséfalvay

**22. Z HLEDISKA ÚSPĚŠNÉHO
VÝVOJE JAZYKA U DÍTĚTE
OZNAČUJE POJEM "KRITICKÁ
PERIODA":**

- a) program, během kterého je nutný intenzivní kontakt s jazykem, dozrává CNS**
- b) program, během kterého je nutný intenzivní kontakt s jazykem, CNS již dozrála
- c) program, během kterého je jazykový vývoj již téměř dokončen, ale může se narušit
- d) program, během kterého je jazykový vývoj již narušen

**23. KOLIK PROCENT POPULACE
PODLE VÝZKUMŮ TRPÍ
TINNITEM? (PODLE HORÁKOVÉ,
2012)**

- a) 10%
- b) 12-15%
- c) 15-17%**
- d) více než 20%

**24. KOLIK HODIN TÝDNĚ
(MINIMÁLNĚ) BY MĚLO BÝT
SLYŠÍCÍ DÍTĚ NESLYŠÍCÍCH
RODIČŮ VYSTAVENO
MLUVENÉMU JAZYKU, ABY SI HO
OSVOJILO?**

- a) 5-10**
- b) 10-15
- c) alespoň 15
- d) nelze určit, je to individuální

**25. VE VÝUCE NESLYŠÍCÍCH SE
SNAŽIL UPLATNIT TZV.
„MATEŘSKOU METODU“**

- a) J. H. Pestalozzi
- b) J. B. Graser
- c) F. M. Hill**
- d) F. J. Gall

**26. KOMUNIKAČNÍ SYSTÉMY,
VYUŽÍVANÉ V RÁMCI AAK,
MOHOU BÝT:**

- a) dynamické a statické**
- b) formální a neformální
- c) obecné a úzce zaměřené
- d) systémové a nesystémové

**27. ČASOPIS GONG, URČENÝ
OSOBÁM SE SLUCHOVÝM
POSTIŽENÍM, BYL POPRVÉ VYDÁN
V ROCE:**

- a) 1970
- b) 1971
- c) 1972**
- d) 1982

**28. VÝMOLŮV ÚSTAV
V PRAŽSKÝCH RADLICÍCH BYL
PRO ŽÁKY SE SLUCHOVÝM
POSTIŽENÍM OTEVŘEN V ROCE:**

- a) 1922
- b) 1924
- c) **1926**
- d) 1925

**29. METODU VYUČOVÁNÍ POD
NÁZVEM „CVIČENÍ ŘEČI PRO
HLUCHONĚMÉ“ ZVEŘEJNIL:**

- a) Václav Kořátko
- b) Karel Malý**
- c) Karel Kmoch
- d) Petr Miloslav Veselský

**30. SAMUEL HEINICKE ZALOŽIL
ÚSTAV V LIPSKU V ROCE:**

- a) 1773
- b) 1777
- c) 1778**
- d) 1779

1st. = 1st.

V2OR

Záznamový arch

Vzor písma

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D F H Z

Typ testu N L A T

ID

--	--	--	--	--	--

1	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	11	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	21	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	31	A B C D E
2	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	12	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	22	X B C D E	32	A B C D E
3	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	13	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	23	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	33	A B C D E
4	X B C D E	14	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	24	X B C D E	34	A B C D E
5	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	15	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	25	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	35	A B C D E
6	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	16	A B C <input checked="" type="checkbox"/> E	26	X B C D E	36	A B C D E
7	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	17	X B C D E	27	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	37	A B C D E
8	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	18	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	28	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	38	A B C D E
9	X B C D E	19	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	29	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	39	A B C D E
10	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	20	A <input checked="" type="checkbox"/> C D E	30	A B <input checked="" type="checkbox"/> D E	40	A B C D E
41	A B C D E	51	A B C D E	61	A B C D E	71	A B C D E
42	A B C D E	52	A B C D E	62	A B C D E	72	A B C D E
43	A B C D E	53	A B C D E	63	A B C D E	73	A B C D E
44	A B C D E	54	A B C D E	64	A B C D E	74	A B C D E
45	A B C D E	55	A B C D E	65	A B C D E	75	A B C D E
46	A B C D E	56	A B C D E	66	A B C D E	76	A B C D E
47	A B C D E	57	A B C D E	67	A B C D E	77	A B C D E
48	A B C D E	58	A B C D E	68	A B C D E	78	A B C D E
49	A B C D E	59	A B C D E	69	A B C D E	79	A B C D E
50	A B C D E	60	A B C D E	70	A B C D E	80	A B C D E

1. Toto je záznamový arch. Do příslušného orámovaného pole v horní části vepte se podle uvedeného vzoru písma typ testu, který je uveden v záhlaví testu.

2. Správnou odpověď nebo odpovědi (dle zadání testu) označte křížkem tak, aby nepřesahoval okraje bílého políčka.

A C D

3. Pokud se při vyplňování zmýlíte, vyplňte celou plochu chybně zakřížkovaného pole a označte křížkem správnou odpověď. A C

4. Po vypršení časového limitu pro vypracování testu odevzdajte záznamový arch a zadání testu dozoru v posluchárně podle pokynů, které vám budou sděleny na počátku zkoušky.

5. Všechny chyby vzniklé nedodržením těchto pokynů jdou na vrub uchazeče.

