

Varianta A

Прочитайте отрывок из произведения Н. В. Гоголя «Шинель»

Отец был Акакий, так пусть и сын будет Акакий». Таким образом и произошел Акакий Акакиевич. Ребенка окрестили, причем он заплакал и сделал такую гримасу, как будто бы предчувствовал, что будет титулярный советник. Итак, вот каким образом произошло все это. Мы привели потому это, чтобы читатель мог сам видеть, что это случилось совершенно по необходимости и другого имени дать было никак невозможно. Когда и в какое время он поступил в департамент и кто определил его, этого никто не мог припомнить. Сколько не переменялось директоров и всяких начальников, его видели всё на одном и том же месте, в том же положении, в той же самой должности, тем же чиновником для письма, так что потом уверились, что он, видно, так и родился на свет уже совершенно готовым, в вишмундире и с лысиной на голове. В департаменте не оказывалось к нему никакого уважения. Сторожа не только не вставали с мест, когда он проходил, но даже не глядели на него, как будто бы через приемную пролетела простая муха. Начальники поступали с ним как-то холоднодеспотически. Какой-нибудь помощник столоначальника прямо совал ему под нос бумаги, не сказав даже «перепишите», или «смотри интересное, хорошенькое дельце», или что-нибудь приятное, как употребляется в благовоспитанных службах. И он брал, посмотрев только на бумагу, не глядя, кто ему подложил и имел ли на то право. Он брал и тут же пристраивался писать ее. Молодые чиновники подсмеивались и остирились над ним, во сколько хватало канцелярского остроумия, рассказывали тут же пред ним разные составленные про него истории; про его хозяйку, семидесятилетнюю старуху, говорили, что она бьет его, спрашивали, когда будет их свадьба, сыпали на голову ему бумажки, называя это снегом. Но ни одного слова не отвечал на это Акакий Акакиевич, как будто бы никого и не было перед ним; это не имело даже влияния на занятия его: среди всех этих докук он не делал ни одной ошибки в письме. Только если уж слишком была невыносима шутка, когда толкали его под руку, мешая заниматься своим делом, он произносил: «Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?»

1. В каком году было впервые опубликовано произведение? (1)

- a) в 1799
- б) в 1843
- в) в 1860

2. Какую проблему поднял Гоголь в своем произведении? (1)

- а) проблему маленького человека
- б) проблему поколений
- в) проблему человеческого долга

3. Кем служил Акакий Акакиевич? (1)

- а) помощником адвоката
- б) титулярным советником
- в) дворником

4. Как относились к Акакию Акакиевичу на службе? (1)

- а) с уважением
- б) с пренебрежением
- в) не знали о его существовании

5. В чем состоялась работа Акакия Акакиевича? (1)

- а) следил за порядком
- б) отвечал за архив
- в) переписывал документы

6. Как звучит в чешском языке название произведения Гоголя «Шинель»? (1)

Plášt'

7. Назовите еще 3 другие произведения Н.В. Гоголя. (2)

Večery na samotě u Dikaňky, Mírhorod, Mrtvé duše, Revizor, Ženitba aj.

8. Кто из русских царей правил при жизни Н.В. Гоголя? (1)

Alexandr I., Mikuláš I.

9. К какому литературному направлению принадлежит Гоголь? (1)

Realismus

10. Объясните термин «натуральная школа». (2)

Натуральная школа - přirozená škola – tak se nazývá počáteční vývojová etapa ruského kritického realismu ve 40. letech 19. století. Je bezprostředně ovlivněná tvorbou N. V. Gogola. Nejde o literární uskupení, které by mělo jasně definovaný program a jasně stanovené cíle, ale spíše o neformální sdružení mladých prozaiků názorově zaštítěné kritikem V. Bělinským. Řadí se sem Turgeněv, Dostojevskij, Gončarov, Někrasov, Saltykov-Ščedrin, Černyševskij aj.

11. Выполните морфемный анализ слов. (2)

оказывалось о/каз/ыва/ло/сь

семидесятилетнюю <сем/и/десят/и/лет/н'ую>

12. Дайте характеристику словоформы «толкали» из текста (выделено жирным шрифтом). Определите грамматические категории, продуктивность/непродуктивность, образуйте видовую пару, назовите процесс и средство образования видовой пары. (2)

толкали – 3 лицо, множественное число, настоящее время, 1-ое спряжение, изъявительное наклонение, действительный залог, невозвратный глагол, непереходный, несовершенный вид

толкали – толкать (1 продуктивный класс)

толкать – толкнуть: перфектификация, суффикс -ну-

13. Назовите и опишите фонетические процессы, которые встречаются в слове «предчувствовал». (2)

ассимиляция по глухости дч = [тч'] + произношение группы как [ч':]

диереза встv = [ств]

14. Проведите словообразовательный анализ слова «бумажка». (2)

Образовано от слова бумага

Словообразовательная основа: бумаг

Словообразовательный формант: -к-

Способ: Суффиксация

Изменения на стыке основы и форманта: чередование звуков

15. Проанализируйте слово «дело» (в тексте выделено жирным шрифтом) в разных контекстах с semanticкой точки зрения. Используйте слово в предложениях, как минимум в 2 разных контекстах. Предложения переведите на чешский язык. Какое явление, с точки зрения отношений между значениями, можно демонстрировать на этих примерах? (3)

Многозначность (полисемия)

Věty dle uchazeče. Například:

1. Работа, занятие, деятельность. *Хозяйственные дела.*

2. Практическая деятельность, действие (в противоположность мыслям, словам). *От мечты до дела. Применить к делу.*

3. То, что непосредственно, близко касается кого-, чего-л., входит в чьё-л. ведение, задачи, обязанности и т.п. *Считать своим делом. Лезть не в своё д.*

4. (в сочет. с прил.). Специальность, профессия; круг занятий, область знаний или навыков. *Военное д. Библиотечное д.*

(gramota.ru)

16. Как называется группа русских звуков, выделенная в слове «голова»? (1)

полногласие

17. Определите тип сложного слова «столонаачальник» (как минимум 2 характеристики). (1)

Собственносложное слово

Подчинительный тип

18. Определите термин «межкультурная коммуникативная компетенция» и приведите ее составляющие. (1)

Способность адекватно и прагматически использовать иностранный язык в

коммуникативных актах в специфических социальных и культурных контекстах.

Составляющие: лингвистическая, социолингвистическая и pragматическая субкомпетенции

19. Что такое «семантизация» лексики? Приведите ее типы. (2)

Процесс объяснения смысла новой лексики

Переводная X беспереводная (наглядный показ, подбор синонимов, антонимов, родовых слов к видовым, словообразовательный анализ, контекст, описание, толкование...)

20. Назовите и объясните основные типы мотивации. (2)

Внешняя - Внутренняя

Когнитивная – социальная (аффилиация, престиж) – мотивация качественного достижения – инструментальная ...